ЗГОДА

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНЫ ШТОТЫДНЁВІК
ВЫДАЕЦЦА 3 ЧЭРВЕНЯ 1992 Г. ВЫДАВЕЦ ІП КАРОЛЬ А. С.

№ 12 (329) НАДРУКОВАНЫ
Ў ПЯТНІЦУ 23 КРАСАВІКА 2004 ГОДА

НЯМА ТАГО, ШТО РАНЬШ БЫЛО

АЛЕСЬ СДВІЖКОЎ

Агульная абыякавасць апазіцыйнай грамадскасці да «Чарнобыльскага шляху–2004» будзіць сумныя ўспаміны пра нашу мітынговую мінуўшчыну.

Толькі ветэраны беларускай апазіцыі памятаюць, што ў мінулым стагоддзі былі патрэбны толькі добрая нагода ды заклік. І тады на вуліцах Мінску самым натуральным чынам з'яўлялася шматтысячная грамада пратэстуючых супраць улады.

У лютым 1990 года напярэдадні выбараў у Вярхоўны савет на плошчы Незалежнасці сканцэнтравалася прыблізна да 100 000 тысячаў мітынгоўшчыкаў.

Натоўп пратэстантаў быў такі велізарны, што не толькі ўсялякі транспарт не меў магчымасць рушыць па плошчы. Нават было цяжка прайсці пешкі побач з універсітэтам і Чырвоным касцёлам.

Зараз усё не так. Калі на публічную акцыю падыдзе якая-небудзь пара тысячаў працаўнікаў улады, яны сябе не памятаюць ад радасці. Як хораша, што ўсе мы тут знянацку падышлі, — летась радаваліся некаторыя на пахаванні Васіля Быкава.

Можа, і Чарнобыль як сумную дату беларускай гісторыі ўжо не варта адзначаць дробнай мітуснёй на вуліцы?



БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРЬ

Как писал Никколо Макиавелли, главное для государя — создать себе славу великого человека, а способствуют этому необычные поступки и распоряжения.

СТР 4

ВСЯ ВЛАСТЬ АРТИСТАМ!

Победа Михаила Евдокимова на губернаторских выборах в Алтайском крае возвестила о новом политическом феномене. Во власть идут артисты. Ума для победы на выборах им хватает. Чего никак не скажешь о многих профессиональных политиках.

СТР 6

ПЕРЕМЕНИТЬ ПОЛ? ПОЖАЛУЙСТА

Словно в подтверждение легенде о существующем когда-то человеке, у которого одна половина была женская, а другая — мужская, среди нас ходят транссексуалы. Операции по перемене пола теперь проводят и в Минске.

СТР 13

ПОЛИТЭКОНОМИКА

Расцветай, моя столица

ЛЮДМИЛА ПАШКОВСКАЯ

Весной Минск похорошел. Уже убрали залежи самого разнообразного мусора, оставшегося на земле от зимних холодов. Зазеленела трава, а на некоторых клумбах стали появляться первые ростки многолетних цветов.

«Минскзеленстрой» обещает в этом году украсить столицу полутора миллионами цветов. И расти они будут вдоль проспекта Скорины, на минских улицах и улочках, на перекрестках, даже во дворах домов.

В местах, где раньше из-за окурков, пустых бутылок и собачьего помета нельзя было пройти, сегодня высаживают бегонии, сальвии, цинерарии, бархатцы. Городские цветы скрашивают серость асфальта, оживляют безликость панельных домов, украшают даже обочины новой кольцевой дороги.

Выращивают цветы в оранжереях минского совхоза «Цветы» задолго до наступления тепла. Именно это предприятие должно вырастить около двух миллионов цветов, которые украсят города и поселки Беларуси.

В Минске с мая по октябрь улицы больше обычного будут полыхать голубыми, красными, фиолетовыми, желтыми огоньками. В прошлом году после пятилетнего перерыва в минских цветниках появились и розы. В свое время от них решили отказаться, поскольку роскошные букеты привлекали вандалов. Обидно было по

Окончание на стр. 12 ➲

ПРАФСАЮЗЫ

Сьледзтва вядзе МАП

На гэтым тыдні ў Менску працягвала працаваць адмысловая камісія Міжнароднай арганізацыі працы, якая дасьледуе факты парушэньня правоў прафсаюзаў у Беларусі. Наступствамі візыту можа стаць увядзеньне эканамічных санкцыяў супраць нашай краіны.

Рашэньне наведаць Беларусь было прынятае напрыканцы мінулага году на падставе скаргі Міжнароднай канфэдэрацыі свабодных прафсаюзаў. Стварэньне кантрольнай камісіі МАП ужываецца ў надзвычайных выпадках, калі рашэньні й рэкамэндацыі гэтай арганізацыі сыстэматычна парушаюцца.

Да 24 красавіка міжнародныя прадстаўнікі праверац выкананьне ўрадам Беларусі канвэнцыі МАП «Аб свабодзе аб'яднаньня і абароне правоў на арганізацыю ў прафсаюзы», а таксама артыкулу «Аб праве на арганізацыю ў прафсаюзы і вядзеньне калектыўных перамоваў». У кантрольную камісію МАП увайшлі прадстаўнікі Харватыі, Швэцыі й Аўстраліі — Будыслаў Вукас, Ніклас Брун і Мары Гордан, а выканаўчы дырэктар МАП Кары Капіёла выступае ў якасьці назіральніка.

Сябры камісіі сустрэліся з кіраўніцтвам незалежных і афіцыйных прафсаюзаў, а таксама прадстаўнікамі ўраду.

Пасьля завяршэньня працы ў Менску слуханьні працягнуцца ў Жэнэве. Па іх выніку будзе складзены даклад і даведзены Адміністрацыйнай радзе МАП і ўраду Беларусі.

Паводле звароту Міжнароднай арганізацыі працы стваралая таксама камісія Эўразьвязу, якая цяпер разглядае магчымасьць эканамічных санкцыяў супраць Беларусі — адмены гандлёвых прэфэрэнцыяў з краінамі-сябрамі зьвязу. Мяркуецца, што на канчатковае рашэньне эўракамісіі вынік візыту ў Менск місіі МАП будзе мець самы непасрэдны ўплыў.

Старшыня прафсаюзу радыёэлектроннай прамысловасьці (РЭП) Генадзь Фядыніч паведаміў, што камісіі МАП перадалі вельмі шмат дакумэнтаў з фактамі пераследу незалежных прафсаюзаў у Беларусі. Лідэр РЭП не сумняецца ў аб'ектыўнасьці міжнародных экспэртаў. ■

ТАЛАКА

НА РАДАЎНІЦУ

На дзень памінаньня памерлых у Беларусі ня толькі наведваюць магілкі сваякоў, але і ўшаноўваюць памяць ахвяраў палітычных рэпрэсіяў.

На заклік грамадзкай ініцыятывы на абарону Курапатаў у суботу перад Радаўніцай адбылася талака па ўпарадкаваньні ўрочышча пад Менскам, дзе пахаваныя ахвяры сталінскіх рэпрэсіяў. Там садзілі дрэвы, упарадкавалі магілкі й ачышчалі лес. Групу Менскай арганізацыі партыі БНФ ачольваў Уладзімер Кішкурна, чый родны дзядзька расстраляны ў Курапатах. Удзельнічалі таксама прадстаўнікі Кансэрватыўна-хрысьціянскай партыі БНФ ды іншыя.

На Радаўніцу людзі наведвалі і магілу Генадзя Карпенкі, які раптоўна памёр пяць год таму пры нявысьветленых абставінах. Родныя лічаць, што яго забілі, як і Ганчара, Захаранку, Красоўскага, Завадзкага, пахаваньні якіх дагэтуль невядомыя.

Памяць загінулых калегаў адмыслова ўшанавалі на Радаўніцу ў Бабруйску сябры АГП і БСДГ «Народная грамада». 20 красавіка яны арганізавалі пікеты на трох гарадзкіх могілках — Менскіх, Габрэйскіх і ў Ламах.

Удзельнікі акцыі трымалі ў руках партрэты Юрыя Захаранкі, Віктара Ганчара, Анатоля Красоўскага, Генадзя Карпенкі й Зьмітра Завадзкага. Людзі, якія ў гэты дзень наведвалі пахаваньні сваякоў, падыходзілі да партыйцаў і праяўлялі клопат пра лёс зьніклых. Таксама зацікавілася тым, што робяць партыйцы з партрэтамі на могілках, і дзяжурная група супрацоўнікаў міліцыі. Але пасьля таго, як ім указалі на партрэт Захаранкі: «Глядзіце, вось ваш былы міністар», міліцыянты суцішыліся.

Акцыю на Радаўніцу з узгадваньнем пра трагічны лёс сваіх паплечнікаў бабруйскія апазыцыянэры праводзяць ужо ў другі раз. У дзень памінаньня продкаў згадваньне іменаў зьніклых знаходзіць асаблівы водгук у сэрцах людзей. ■



Фота Юрыя Дзедзікіна

КАМПАНІЯ

Не — кантрактам!

АЛЕСЯ ГОРДЗІНА

Дэпутаты мясцовых саветаў ад дэмакратычных сілаў распачалі стварэньне руху за адмену кантрактаў. Ініцыятыва атрымала назву «За пастаянную працу!»

Падставай для пераводу на кантракт, як вядома, стала адпаведнае даручэньне Лукашэнкі. Пасьля чаго ў краіне распачалася татальная кантрактызацыя.

Яна пераводзіць працаўнікоў дзяржаўных ведамстваў у стан часова працуючых. Пры спыненьні кантракту людзі трапляюць у бяспраўнае становішча. Яны ня могуць атрымаць кампэнсацыю пры звальненьні, абскардзіць адпаведнае рашэньне наймальніка ў судзе і атрымаць статус беспрацоўнага. Фармальна ўлады выкарыстоўваюць кантрактную сыстэму як спосаб расправы зь няўгоднымі. Зараз гэта бачна на прыкладзе сяброў Свабоднага прафсаюзу Полацкай цеплаэлектрацэнтралі, якіх выкідаюць з працы за абарону правоў рабочых.

«Ні ў адной краіне сьвету няма такой пачварнай сыстэмы кантрактаў пры адсутнасьці рэальнай альтэрнатывы дзяржаўнай манаполіі ва ўсіх сфэрах жыцьця», — адзначылі ў звароце дэпутаты Жлобінскага гарсавету Марат Афанасьеў, Маркаўскага сельсавету Васіль Бычок, Гарадоцкага райсавету Леанід Гаравы і Пухавіцкага райсавету Алесь Міхалевіч.

Яны зьвярнуліся да партыяў, дэмакратычных прафсаюзаў, грамадзкіх аб'яднаньняў і актыўных грамадзянаў дамагацца адмены прымусовай кантрактнай сыстэмы працы. Першымі крокамі, лічаць дэпутаты, павінны стаць звароты ў Канстытуцыйны суд, генпракуратуру і Нацыянальны сход. У сваёй справе ініцыятары антыкантрактнага руху разьлічваюць таксама і на міжнародную падтрымку. ■

ПРАВА ЧЕЛОВЕКА

Белорусская резолюция

АНДРЕЙ ФЕДОРОВ, NAVINY.BY

Комиссия ООН по правам человека второй год подряд приняла резолюцию по Беларуси.

К известным претензиям по поводу исчезнувших, изъянов в избирательном законодательстве, давления на негосударственные организации и независимые средства массовой информации, произвольных арестов и задержаний добавились *«преследования независимых учебных учреждений международной направленности»* и рост ограничений на деятельность религиозных организаций.

Кроме того, была особо отмечена *«неспособность правительства Беларуси сотрудничать в полной мере с механизмами Комиссии по правам человека»* в соответствии с ее прошлогодней резолюцией. Надо полагать, имелись в виду в том числе и неоднократные отказы в возможности посетить нашу страну Хине Джилани, специальному представителю генерального секретаря ООН по проблемам правозащитников. Судя по появлению новых замечаний, ее офис внимательно отслеживает ситуацию в Беларуси. В итоге в документе появился пункт о назначении *«специального докладчика для установления прямых контактов с правительством и народом Беларуси в целях изучения положения с правами человека»*.

Как и следовало ожидать, резолюция была негативно воспринята официальными белорусскими структурами. В заявлении пресс-секретаря МИД иностранных дел она охарактеризована как носящая *«исключительно политический характер»* и *«не имеющая ничего общего с действительностью»*. Там также говорится, что *«данная резолюция была принята под беспрецедентным давлением США и Европейского союза и является проявлением политики двойных стандартов»*. В итоге все предъявленные обвинения были отвергнуты полностью, причем было заявлено, что *«принятие такого рода резолюции подрывает авторитет комиссии и доверие к ней со стороны мирового сообщества»*.

Насчет подрыва авторитета сказано довольно смело, особенно если принять во внимание, что комиссия на той же сессии приняла и другую резолюцию, осуждающую неонацизм. Пикантность ситуации заключается в том, что одним из основных соавторов ее была как раз Республика Беларусь. Обидно, что теперь по причине подорванного авторитета данное событие не будет иметь того резонанса, которого оно, безусловно, заслуживает. Некоторая неувязка выходит и с двойными стандартами — в частности, комиссия отказалась согласиться с предложенной теми же «ястребами» резолюцией, осуждающей политику, проводимую Российской Федерацией в Чечне.

За резолюцию по Беларуси проголосовали 23 страны, против — 13, и воздержались — 17. Вызывает интерес, кто же так подвержен давлению западных государств, а кто их не очень боится. Оказывается, самыми смелыми являются Армения, Египет, Зимбабве, Индия, Индонезия, Китай, Куба, Нигерия, Судан, Сьерра-Леоне, Российская Федерация, Украина и Южная Африка. Жаль только, что многие из этих стран сами являются действующими и потенциальными объектами аналогичных резолюций. В списке же недоброжелателей помимо США — ряд европейских и латиноамериканских государств, а также Австралия, Шри-Ланка, Южная Корея и Япония.

А так в целом ничего принципиально нового не произошло, хотя появление упомянутого пункта о назначении специального докладчика, похоже, вызвало определенную эйфорию у части оппозиционных политиков. Думается, их надежды являются несколько преувеличенными. ■

АДУКАЦЫЯ

У вольным палёце

АЛЕСЯ ГОРДЗІНА

23 навучэнцы са 110 сёлета скончаць зачынены Беларускі гуманітарны ліцэй у Менску. Выкінутыя год таму ўладамі на вуліцу, ліцэісты і настаўнікі пры актыўнай падтрымцы бацькоў захавалі калектыў нават у надзвычайных умовах.



Фота Юрыя Дзядзікіна

Дыплём ліцэю ўжо прызнала Германія, якая гатовая прыняць у сябе на навучаньне дзяцей. Аналягічнае пытаньне вырашаецца зараз у Францыі, Чэхіі, Польшчы, Літве, Славакіі. З 23 выпускнікоў ліцэю вучыцца за мяжой маюць намер 12. Але іх можа быць больш, калі ўзьнікнуць праблемы ў тых, хто вырашыў працягнуць вучобу на радзіме. Бо ліцэйскі дыплём у Беларусі афіцыйна не прызнаецца. Каб атрымаць атэстат, ліцэісты мусяць здаць іспыты экстэрнам па ўсіх прадметах. *«Даволі сур'ёзная нагрузка, бо трэба здаць ня тры іспыты, як у школе, а 14 ці 15»*, — зазначыў намеснік дырэктара ліцэю Лявон Баршчэўскі.

Ліцэю даводзіцца здымаць і прыватныя кватэры, і займацца ў офісах партыяў і грамадзкіх арганізацыяў. Клопат пра заробак выкладчыкаў узялі на сябе бацькі, стварыўшы касу ўзаемадапамогі. Некаторыя настаўнікі падпрацоўваць і ў іншых месцах.

«Асаблівага матэрыяльнага пагаршэньня мы не адчулі, — сказала намесьніца дырэктара ліцэю Ірына Сідарэнка, — *бо нам плацілі вельмі мала. Нават на алімпіяду некаторых дзяцей мы за свой кошт вазілі».*

Як паведаміла Ірына, да ліквідацыі ліцэю настаўнікаў увесь час спрабавалі купіць. Абяцалі, што калі яны пагодзяцца памяняць дырэктара або аб'ядноўцца з іншай навучальнай установай, ім у два разы павысяць каэфіцыэнт. Але ніхто так і ня кінуўся за гэтымі грашыма.

Лепш за ўсё, паводле словаў настаўнікаў, яны адчуваюць сябе маральна. Бо маюць магчымасьць засяродзіцца на сваёй прафэсыйнай працы. У той час, калі ў школах уводзіцца ідэалёгія, яны выдаюць падручнікі для сваіх вучняў. У праграмах і ў правядзеньні заняткаў у ліцэі пануе творчы падыход.

«У канстытуцыі напісана, што ні адна ідэалёгія ня можа быць прызнаная як агульная для ўсіх, — адзначыў Лявон Баршчэўскі. — *І тым ня менш яна зараз уводзіцца. Законы не выконваюць улады, мы якраз усё выконваем».*

Рашэньне пра ліквідацыю ліцэю было чыста палітычнае, упэўненыя выкладчыкі. *«Чыноўнікам ад адукацыі трэба было дакладаць наверх, што ўсё пад кантролем, у нас жа вертыкаль»*, — кажа Лявон Баршчэўскі. — *А намі немагчыма было камандаваць. Мы ня з тых, хто думаў адно, гаварыў другое, а рабіў трэцяе».*

Спробы абскардзіць рашэньне аб ліквідацыі беларускамоўнага ліцэю аказаліся безвыніковымі, бо, як адзначыў спадар Баршчэўскі, усё ўпіраецца ў тое, што ў нашай краіне вырашае адзін чалавек. А калі ён вырашыў, гэтак яно і будзе.

Не ўдалося пакуль і зарэгістраваць арганізацыю, якая б выступіла заснавальнікам ліцэю ў якасьці прыватнай установы і магла арэндаваць памяшканьне.

«Пакуль нешта не памяняецца зьверху, установу зарэгістраваць не дадуць», — лічыць Лявон Баршчэўскі. Але кіраўніцтва ліцэю гатовае да гэтага. Замежныя дзяржавы, у сваю чаргу, прапануюць для ліцэістаў выязныя навучальныя сэсіі. Адна з такіх ужо адбылася ў Вільні.

На якасьці адукацыі, запэўнілі выкладчыкі, цяжкасьці не ўплываюць. Сьведчаньне таму — новыя заявы аб жаданьні навучацца ў ліцэі, якія ўжо пачалі паступаць. ■

ПРОГНОЗЫ

ЛИЧНО УБЕДИТЬСЯ

АЛЕКСАНДР СДВИЖКОВ

Не исключено, что в самом ближайшем будущем весьма насущным вопросом белорусской политики опять станет проблема продления президентских полномочий на 5 или на 10 лет.

Многие далеко не самые глупые белорусские политологи и аналитики рассматривают нынешнее хождение в народ президента Лукашенко как начало избирательной кампании.

Посевная посевной, но обаять электорат — задача намного важнее, если Александр Лукашенко намерен 17 октября совместить палатные выборы с референдумом об изменении конституции, чтобы он вполне легально мог продлить свои президентские полномочия.

В самом деле, сроки поджимают. Ведь всего через полтора года истекает второй президентский срок, отмерянный самим себе Александром Лукашенко еще в ноябре 1996 года.

К тому же в недавнем президентском послании глава белорусского государства опять поднял вопрос о новой легислатуре. И опять прозвучала старая песня о главном с неизменным популистским мотивчиком. Дескать, буду вечным президентом, если сие мне позволят.

Тем не менее, пока незаметно, чтобы лукашенковская исполнительная вертикаль бросилась готовиться к референдуму. Из президенской администрации еще не поступали вниз соответствующие указания. Также не проявляют предвыборной активности и недавно назначенные штатные идеологи в областях, городах и районах.

По всей видимости, президент Лукашенко еще сам не решил, стоит ли ему устраивать конституционный референдум в этом году. Либо надо отложить сие действо на будущий год.

А быть может, следует продлить свои президентские полномочия без референдума и внесения соответствующих поправок в конституционное уложение образца 1996 года?

Президентские сомнения вполне может разрешить непосредственное общение с преданным ему электоратом. Ведь намечены еще несколько вояжей Александра Лукашенко в белорусскую глубинку.

Президентский популизм давно уже стал в Беларуси государственной политикой. В то же время социологические опросы и оперативные сводки МВД и КГБ свидетельствуют, что Александр Лукашенко не пользуется устойчивой поддержкой большинства белорусов.

В таком случае только при личной встрече с верноподданными президент всея Беларуси может лично убедиться в том, что они готовы поддержать любые его шаги и поступки. ■

ОТ ПЯТНИЦЫ ДО ПЯТНИЦЫ С СЕРГЕМ ПУЛЬШЕЙ

Какая вам разница, что происходит?

Эта неделя выдалась для Беларуси как никогда спокойной. Три выходных подряд и начавшийся огороднодачный сезон тому в немалой степени способствовали. Казалось, на улицах столицы людей стало значительно меньше. Город почти вымер. Зато село прибавило в численности.

Где количество, там и качество. Александр Лукашенко вместе с народом направился в село — а конкретно, на 10 дней уехал в районы, пострадавшие от аварии на ЧАЭС. Куда там дачникам до президента.

Ныне программа у главы белорусского государства весьма обширна. В центре президентского внимания — вопросы обеспечения безопасной жизнедеятельности населения в зоне радиоактивного загрязнения, организации медицинского обслуживания и медицинской реабилитации граждан, пострадавших от чернобыльской аварии и проживающих на загрязненных территориях.

Ожидается, что Александр Лукашенко побывает в Республиканском научно-практическом центре радиационной медицины и экологии человека в Гомеле, построенном под патронажем главы белорусского государства, а также в Пинском консультативно-диагностическом центре. Только не стоило бы ему забывать, что длительное пребывание в загрязненных радиацией местах опасно для здоровья.

А пока президент ездит по стране, его ретивые чиновники продолжают отстаивать интересы нашего государства во всем мире. Председатель Совета республики Геннадий Новицкий заявил: Россия и Беларусь должны срочно вернуться в рамки выполнения договора о союзном государстве.

В беседе с журналистами в перерыве Международного информационного форума, проходившего в Калининграде, Новицкий отметил, что необходимость возвращения наших стран в рамки этого договора связана с конфликтной ситуацией вокруг поставок российского газа в Беларусь. *«Сегодня это не конфликт, а реальная рыночная ситуация, при которой покупатель хочет купить продукт дешевле, а продавец — продать подороже»*, — заявил белорусский парламентарий. Но он напомнил, что никто не отменял действия соглашения, по которому российский газ должен поставляться в Беларусь по отпускным ценам Брянской и Смоленской губерний. *«Но в этом есть проблема, поскольку это соглашение сейчас не выполняется»*, — сказал он.

Премьер Сидорский встретился в Москве с премьером России Фрадковым. Сидорский вновь напомнил о братских договоренностях, а в ответ услышал, что белорусы сами их не выполняют. В общем, все было как всегда. Между тем знаменитый американский зэк Павел Бородин выразил искреннее недоумение по поводу имеющих место разногласий: *«Знаете, я не совсем понимаю суть конфликта. Мы добываем 1,1 миллиарда тонн жидких энергоносителей, около 30 миллионов тонн поставляем в Беларусь. Это 2,4 процента топливно-энергетического баланса России. Я понимаю, если бы это было 25–30 процентов, а тут — 2,4. Но я не понимаю и белорусскую сторону. Какая разница, чей газопровод?»*

Бородину в ответ можно многое сказать. Например, если нет разницы, чей газопровод, то какая разница, чей Смоленск?

Так что страна живет спокойной размеренной жизнью. Президент летает, чиновники балакают, а народ медленно, но верно сажает картошку, огурчики, помидорчики и прочий подножный корм. И видеть в это горячее время он хотел чиновников и президента исключительно по телевизору. Страна в спокойствии. По крайней мере, до тех пор, пока посевная не закончится. А там, глядишь, и сезон отпусков начнется. ■

ИДЕОЛОГИЯ

Белорусский государь

ИРИНА ЕКАДУМОВА,
кандидат философских наук

Как писал Никколо Макиавелли, главное для государя — создать себе славу великого человека, а способствуют этому необычные поступки и распоряжения. Похоже, одним из таких поступков для белорусского президента стала кампания по внедрению идеологии белорусского государства.

Ответственные, полуответственные и совсем безответственные лица, назначенные продвигать государственную идеологию по долгу службы, пытаются представлять ее как жизненно необходимую для нашего общества. Прямо-таки диву даешься, как же раньше мы без нее жили. Скорейшее усвоение гражданами идеологии своего государства оказалось для белорусского руководства задачей первоочередной важности. Иначе не приходилось бы его администрации регулярно придавать данному процессу новые импульсы. Почему же, почему идеология оказалась такой необходимой для белорусского государя? И что же такое нетленное он пытается дать обществу в форме идейной доктрины белорусского государства?

КТО БЫЛ НИЧЕМ, ТОТ НАШЕ ВСЕ

Без малого четырнадцать лет РБ является суверенным государством. Почти 3 года она, подобно БССР, оставалась юридически советской республикой без должности главы государства. Все остальные годы белорусской независимости приходятся на период правления первого белорусского президента. Со временем власть Лукашенко в Беларуси только усиливается.

Даже сам принцип разделения властей за десятилетие президентских полномочий Александра Лукашенко в Беларуси претерпел изменения. В результате двух референдумов вместо принципа верховенства права в Беларуси утвердился принцип верховенства президентской власти.

По нынешней конституции, власть президента Беларуси находится вне равновесной системы разделения властей. Ни исполнительная, ни законодательная, ни судебная власти не ограничивают произвол и не уравновешивают полномочия друг друга, поскольку теперь за это отвечает президент. Из главы государства и исполнительной власти, коим белорусский президент был до референдума 1996 года, он превратился в единоличного гаранта конституции РБ, прав и свобод человека и гражданина.

В той же конституции указано, что президент «*олицетворяет единство народа... обеспечивает политическую и экономическую стабильность, преемственность и взаимодействие органов государственной власти, осуществляет посредничество между органами государственной власти*». Иначе говоря, сегодня президент координирует как все отношения в государстве, так и отношения между государством и обществом.

Стало быть, применительно к народу у президента могут найтись не только эклектичные послания, но и целостная идеология. Она опять же нужна не для народа, а для подчинения интересов общества интересам государства. То есть идеология воспитала бы народ так, чтобы приспособить его духовные потребности к нуждам государства.

Примечательно, что даже в период государственной индоктринации, мы живем при конституции, где декларируется многообразие политических институтов, идеологий и мнений. И четко заявлено, что идеология политических партий, религиозных или иных общественных объединений, социальных групп не может устанавливаться в качестве обязательной для граждан.

Так-то оно так. Но о государственной идеологии, равно как об идеологии государства, в конституции ничего не сказано. Не нашлось в ней места и для пресловутой статьи советского конституционного уложения о руководящей и направляющей роли КПСС.

Вряд ли разработчики президентской идеологии надеются, что по масштабам воздействия на массовое сознание их детище сравнится с государственными идеологиями тоталитарных режимов. Ведь нет в Беларуси ни президентской партии, ни такой поддержки населения, которая позволила бы ему выступать в роли вождя.

Как раз наоборот, идеология нужна президенту Лукашенко не как способ разъяснения народу далеко идущих планов переустройства мира. Она — всего лишь способ оправдать свое дальнейшее пребывание у власти. То есть президенту нужен не прожект, как осчастливить белорусское общество или все человечество. Ему требуется всего лишь интеллектуальный продукт, прививающий гражданам державные чувства и побуждающий их действовать в интересах государства при сохранении демократической атрибутики.

Поэтому искомая идеология белорусского государства вовсе не исключает плюрализма мнений и идеологий. Напротив, раз белорусское государство заявлено в конституции как демократическое, то и плюрализм в нем возможен, но только верноподданнический — тот, что явно не противоречит официальной идеологии белорусского государства.

Сама же подобная идеология, как можно было заметить в конституции, является только сферой компетенции президента как гаранта прав и свобод человека и гражданина в Беларуси. И нечего удивляться, что она совпадает с его президентскими интересами. Так что идеология нынешнего белорусского президента и государства — это явление вовсе не такого масштаба, как государственная идеология тоталитарного государства.

Но и ни к национальной идее, ни к каким-либо иным основаниям национального согласия такая государственная доктрина не имеет никакого отношения. Подобные системы идей идут от народа, а не от власти, и вырабатываются в ходе свободных общественных дискуссий. А раз не было дискуссий, то и идеология — не народная, а президентская.

НИСЭПИ. МАРТ–2004. СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ БЕЛОРУСОВ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ОТНОШЕНИЯ К ВВЕДЕНИЮ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИДЕОЛОГИИ, %

	ПОДДЕРЖИВАЮТ	НЕ ПОДДЕРЖИВАЮТ
ВОЗРАСТ:		
До 30 лет	15,0	25,4
От 30 до 50 лет	31,4	47,5
Свыше 50 лет	53,6	27,1
ОБРАЗОВАНИЕ:		
Ниже среднего	37,8	16,6
Общее среднее	31,8	38,9
Среднее специальное/высшее	30,4	44,5
МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА:		
Минск	14,7	17,9
Областной/большой город	25,1	36,5
Малый город/село	60,2	45,6
КАКИМ ИСТОЧНИКАМ ИНФОРМАЦИИ ВЫ БОЛЬШЕ ВСЕГО ДОВЕРЯЕТЕ?		
Белорусским СМИ	67,7	29,7
Российским СМИ	26,3	44,0
Западным СМИ	3,8	13,7
ВЛИЯЕТ ЛИ ОБЩЕСТВЕННОЕ МНЕНИЕ НА ПРИНЯТИЕ ПОЛИТИЧЕСКИХ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ РЕШЕНИЙ В НАШЕЙ СТРАНЕ?		
Да, влияет	68,9	19,9
Нет, не влияет	17,3	61,0
ПОНИМАЕТ ЛИ ЛУКАШЕНКО ПРОБЛЕМЫ И ЗАБОТЫ ТАКИХ ЛЮДЕЙ, КАК ВЫ?		
Да	72,6	28,2
Нет	20,7	61,1
НАСКОЛЬКО ВЫ УДОВЛЕТВОРЕНЫ РАЗВИТИЕМ ДЕМОКРАТИИ В БЕЛАРУСИ?		
Полностью/скорее удовлетворен	70,3	15,3
Скорее/абсолютно не удовлетворен	23,2	76,4
СЛЕДУЕТ ЛИ ВНОВЬ ИЗБРАТЬ ПРЕЗИДЕНТОМ ЛУКАШЕНКО НА СЛЕДУЮЩИХ ВЫБОРАХ ЛИБО КТО-ТО ДРУГОЙ ДОЛЖЕН ЗАНЯТЬ ЭТОТ ПОСТ?		
Вновь избрать Лукашенко	59,3	16,2
Кто-то другой должен занять этот пост	28,9	72,8
С КАКИМ ИЗ ЗАЯВЛЕНИЙ ПО ПОВОДУ НЕДАВНЕГО ГАЗОВОГО КОНФЛИКТА МЕЖДУ БЕЛАРУСЬЮ И РОССИЕЙ (ПРЕЗИДЕНТ РБ ИЛИ МИД РФ) ВЫ СОГЛАСНЫ?		
С заявлением белорусской стороны	67,2	32,2
С заявлением российской стороны	13,5	39,3
ИЗМЕНИЛОСЬ ЛИ ВАШЕ ЛИЧНОЕ ОТНОШЕНИЕ К РОССИИ ПОСЛЕ ЭТОГО КОНФЛИКТА?		
Оно улучшилось	2,7	5,0
Оно не изменилось	56,4	71,2
Оно ухудшилось	36,0	20,9
ГДЕ СЕГОДНЯ ЛУЧШЕ ЖИВЕТСЯ НАСЕЛЕНИЮ?		
В Беларуси	49,5	26,6
В России	18,9	37,7
В ЦЕЛОМ ПОЛОЖЕНИЕ ВЕЩЕЙ В НАШЕ СТРАНЕ РАЗВИВАЕТСЯ:		
В правильном направлении	62,9	22,4
В неправильном направлении	29,2	70,2
КАК ИЗМЕНИТСЯ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ СИТУАЦИЯ В БЕЛАРУСИ В БЛИЖАЙШИЕ ГОДЫ?		
Улучшится	43,2	12,3
Не изменится	39,9	47,6
Ухудшится	8,9	31,5

ПРОЩАЙ, ХАРИЗМА!

В годы борьбы с партноменклатурой Александр Лукашенко начал представлять себя вне партий и вне идеологий. Выигрыш на президентских выборах был обеспечен ему, главным образом, в силу ярких личностных качеств, позволивших снискать себе славу народного заступника.

Такой имидж достаточно долго позволял харизматику Лукашенко проводить неэффективную экономическую политику. Обещание запустить заводы не вылилось в повышение уровня жизни населения. Доля убыточных предприятий растет: если в 1993 году их было 6,2 процента, то в 1998-м стало 16,2, а в 2002 — 34,9 процентов. Тем менее, образ борца за справедливость позволял белорусскому президенту успешно балансировать на противоречиях между неадекватными реальности амбициями своих политических противников и политической апатией населения.

Перманентные экономические трудности прощались ему за борьбу с чиновничьей вольницей, за демонстрацию попыток вернуть народ в счастливое советское прошлое. Народ поддержал президента на двух референдумах, надеясь воссоздать не только картинку советских времен в виде государственной символики, но и обилие запасов в холодильниках. И что же? Потакая народу в иждивенческих настроениях, президент собрал в своих руках царские полномочия.

Раздав множество обещаний и победив всех серьезных противников, он теперь оказывается лично ответственным за все народные беды. Выход из положения был найден в публичных порках чиновников и регулярном принесении в жертву белорусскому правосудию проворовавшихся начальников, вплоть до собственных приближенных.

Но народ к таким мерам с легкостью привыкает, и они теряют прежний эффект. Зато образ президента — борца с коррупцией от этого изнашивается. Харизма вообще имеет свойство со временем тускнеть, а выбор экс-харизматика не столь уж велик: либо даровать подданным реальные экономические и политические свободы, чтобы они наконец сами занялись устроением своей лучшей жизни, либо, продолжая культивировать в подданных потребность в сильном руководителе, учредить соответствующую традицию.

Выбор белорусского президента очевиден. Из него и вытекает поиск идейных ориентиров, способных обеспечить авторитет неэффективной белорусской власти без изменения таковой. ■

ДИКТАТУРА

Беларусь равняется на Бирму

ОЛЕГ ПЕТРОВ

В Беларуси находится инспекция Международной организации труда. Цель визита полпредов МОТ — решить, нужно ли вводить против белорусского государства политические и экономические санкции за нарушение трудовых и профсоюзных прав. Если санкции будут введены, то официальный Минск окажется в одной компании с одиозными режимами, вроде бирманской хунты.

Будущее трудовых отношений в нашей стране, с некоторой долей вероятности, можно определить на примере реалий Бирмы, давно уже пребывающей в черном списке МОТ.

Если судить по текстам выступлений белорусского президента, Бирма — идеальная страна, где созданы все предпосылки для осуществления экономического рывка. Там царит почти военная дисциплина, да и по конституции в этом азиатском государстве военные являются правящим классом. А весь парламент состоит из четырех генералов.

В Бирме все оппозиционеры либо в тюрьме, либо под домашним арестом. Туда же помещены все профсоюзники, занимающиеся политикой. СМИ монополизированы государством.

Увы, все эти объективные предпосылки почему-то никак не сказываются на бирманских стандартах жизни. Средняя зарплата на госпредприятиях по-прежнему составляет 8–12 центов в час.

Широко практикуется детский и женский труд, причем иногда даже не оплачиваемый. Тамошний КЗОТ разрешает насильно выгонять людей на строительство объектов военной инфраструктуры и дорог. Оплата за этот вид работ не предусмотрена.

Разрешены принудительные переселения рабочей силы. По данным МОТ, в 1990 году при строительстве нефтепровода полмиллиона человек были вынуждены покинуть свои дома.

Сами же работники на производстве подчас используются как рабы. Государство продает рабочую силу иностранным корпорациям вместе с концессией.

Истеричный страх перед оппозицией и проникновением западного влияния распространяется на все сферы общественной жизни. В бирманской столице Рангуне имеется только один интернет-провайдер. И все иностранные фирмы ему платят за доступ к электронной почте.

Особенно туго приходится проводникам западной политики — профсоюзам. В 2001 году в одной из деревень под столицей собрались представители независимых профсоюзных инициатив. Конференция проходила подпольно, поскольку все профсоюзы, за исключением тамошнего аналога нашей ФПБ, в стране запрещены.

В разгар конференции в деревню нагрянули полицейские гориллы. Все участники профсоюзной сходки были арестованы. Сама деревушка, предоставившая помещения под собрание смутьянов, была снесена, ее жители насильно выселены.

Тем не менее показухи ради во время официальных визитов иностранцев бирманские власти идут на столь экстремальные меры, до которых никогда бы не додумались организаторы белорусских «Дожинок».

Пару лет назад накануне международного туристического фестиваля, чтобы придать столице благоустроенный вид, городское население из центра Рангуна было принудительно выселено в пригородные города-спутники.

Отряды подметальщиков и строителей набирались принудительно. Районы с трущобами были огорожены высоченными заборами, чтобы проезжающим по улице не бросались в глаза деревянные развалюхи.

Правительство даже запретило продажу и жевание бетеля, ибо плюющие красной слюной на улице портят внешний вид города. А это то же самое, что запретить белорусам потреблять семечки.

Деноминация в Бирме тоже была. В 1987 году госсекретарь Сейн Львин объявил о девальвации бирманских дензнаков. Из обращения были лихо изъяты банкноты достоинством в 25, 35 и 75 кьят, что составляло почти 80 процентов наличных, ходивших в стране.

На этом терпение народа кончилось. Денежная реформа Львина породила серьезные волнения и галопирующую инфляцию. Студенты вышли на улицы Рангуна громить машины и виллы правительственных чиновников.

18 марта 1988 войска подавили массовую студенческую демонстрацию в центре Рангуна с огромным количеством жертв. Жестокие подавления демонстраций продолжались все лето. В сентябре власть в стране была передана комитету *SLORC* (по-русски ГКЧП), удерживающему ее до настоящего времени.

В мае 1989 года в Бирме все же были объявлены выборы, где со значительным перевесом победила оппозиционная «Демократическая лига» во главе с До Аунг Сан Су Кьи. Разумеется, *SLORC* не позволил победившей партии взять власть в стране, сама До Аунг Сан Су Кьи доселе находится под домашним арестом.

Несмотря на царящую в центре страны тишь да гладь, на ее периферии организовались партизанские республики. Генералам справиться с ними никак не удается. Наверное потому, что жители свободных партизанских зон гораздо зажиточнее, чем столичные бирманцы.

Дело даже не в благодатном климате для выращивания опиумного мака или добычи в партизанских зонах полезных ископаемых. Просто, как правило, на территории мятежников всегда была частная собственность и свободная торговля.

Вторая причина существования партизанских республик — международные экономические санкции. Запрет на торговлю с Бирмой больно бьет по бюджету страны, и прежде всего по его военным статьям.

Можно долго спорить, насколько эффективны такие меры, поскольку дырки в бюджете, вызванные последствиями санкций, латаются за счет звереющих от нищеты бирманцев.

Если МОТ введет санкции против Беларуси, то убытки нашей госэкономики составят несколько сот тысяч долларов. Но вряд ли тогда белорусский президент откажется от нового «Боинга» или перестанет летать на вертолете над сельской местностью. Ведь бирманские генералы живут и не бедствуют невзирая на всякие санкции. ■

ПОЛИТИКИ НЕДЕЛИ

Иван Гашпарович



Спикер словацкого парламента избран президентом страны. В результате состоявшегося 17 апреля второго тура президентских выборов за Гашпаровича отдали свои голоса 59,91 процента избирателей. Тогда как за его конкурента, вождя «Народной партии — движение за демократическую Словакию», экс-премьера Владимира Мечиара проголосовали только 40,09 процента. Победа Гашпаровича стала приятным сюрпризом и для словацких либералов, и для ЕС, и для США. Ему удалось остановить красно-коричневого популиста Мечиара. И это несмотря на то, что словацкий Лукашенко выделил на свою предвыборную кампанию 500 тысяч крон, а его соперник обошелся всего 100 тысячами. Возможно, причина победы Гашпаровича — в неприязни, вызываемой его соперником на Западе. Стало быть, осторожный словацкий электорат и политическая элита, только-только добившиеся приема страны в НАТО и ЕС, не захотели стать отщепенцами цивилизованного мира. Главный итог выборов — вытеснение Мечиара с политической сцены. Во время выборов кандидаты не церемонились друг с другом. Противник Мечиара часто вспоминал связанные с именем бывшего премьера коррупционные истории, в частности покупку Мечиаром роскошной виллы «Электра». Мечиар ответил: *«Если ты был таким честным человеком, зачем же ты столько лет работал с вруном?»* За Гашпаровича на этот вопрос ответили избиратели.

Абделааз Аль-Рантиси

Новый лидер исламской группировки ХАМАЗ недолго ходил в руководителях. 17 апреля в результате обстрела его автомобиля израильским вертолетом он погиб. Погибли также два спутника Рантиси, среди которых был и его сын. Действия израильских властей вызвали резкую критику со стороны ООН и Евросоюза, однако представитель Израиля в Совбезе ООН назвал проведенные операции *«оборонительными»* и заявил, что они были вызваны нежеланием администрации Палестинской автономии выполнять свои обязательства и арестовывать лидеров экстремистских организаций. Израиль и в будущем продолжит практику ликвидации лидеров фундаменталистов, заявил премьер Шарон. Между тем, ХАМАЗ уже назначил нового руководителя. Правда, личность его не раскрывается по соображениям безопасности.



Эдуард Шеварднадзе

Бывший президент Грузии назначил сам себя советником генерального секретаря ООН. Всю неделю СМИ рассказывали о новом месте работы Шеварднадзе в аппарате ООН, что в итоге, судя по всему, оказалось газетной уткой. Во-первых, из специального комментария ООН выяснилось, что Кофи Аннан пост Шеварднадзе не предлагал: бывший глава МИД СССР получил приглашение не от ООН, а одного из его департаментов — Детского фонда (ЮНИСЕФ). Во-вторых, речь шла не о приглашении, а просто об абстрактном пожелании представителя Фонда. Дескать, такой авторитетный политик, как Шеварднадзе, не останется не у дел. Шеварднадзе истолковал разговор с чиновником ЮНИСЕФ по-иному и тут же направо-налево стал рассказывать всем, насколько его ценят и какую высокую должность предлагают. До сих пор непонятно, зачем это ему было нужно, поскольку тем самым он лишь привлек внимание к своей особе, фигурирующей в нескольких крупных коррупционных аферах. Так, вдова экс-президента Грузии Манана Арчвадзе-Гамсахурдиа заявила, что не допустит бегства коррупционера и будет проводить акции протеста у здания генпрокуратуры Грузии с требованием ареста Шеварднадзе.



Виктор Янукович

Нынешний премьер Украины объявлен единым кандидатом в президенты от «партии власти». Решение было принято 14 апреля на заседании большинства Верховной рады с участием президента и премьера, но без спикера Литвина. После заявления о выдвижении Януковича по украинским телеканалам прошла одинаковая картинка с тремя *«представителями от трудящихся»*: там был депутатка Гавриш, руководитель Донецкого отделения организации «Гражданский парламент женщин Украины» и седовласый ветеран войны по фамилии Будун, что дало повод оппозиционным журналистам заявить, что *«предвыборная кампания Януковича началась со старого Будуна»*. Сегодня, за полгода до выборов, за Януковича готовы проголосовать 19 процентов украинцев, а за лидера демократов Ющенко — 28 процентов. Скорее всего Украину ждет второй тур, где основная борьба развернется за голоса неопределившихся избирателей.



ВОКРУГ СОБЫТИЯ

Вся власть артистам!

ИВАН БИЧ

Победа артиста Михаила Евдокимова на губернаторских выборах в Алтайском крае возвестила о новом политическом феномене. Во власть идут артисты. Ума для победы на выборах им хватает. Чего никак не скажешь о многих профессиональных политиках.



Кажется, впервые в путинской России граждане ослушались самого ВВП. Перед вторым туром выборов на Алтае, где соперничали профессиональный юморист и более чем профессиональный бюрократ, российский президент призвал голосовать за заслуженного губернатора.

Но путинский призыв не был услышан электоратом. Проголосовали за физиономию, знакомую по телевизионному «Аншлагу». Притом за артиста разговорного жанра, чаще всего изображающего далеко не интеллектуальных персонажей.

Ума-то нет. Ну, а чё рассказывать-то? Нечего рассказывать. И этот увалень, этот бородатый медведь, это политическое недоразумение выигрывает выборы у крепкого хозяйственника, опытного аппаратчика, заручившегося поддержкой самого сильного мира сего. Непорядок получается, товарищи избиратели.

Тенденция прихода артистов во власть на самом деле логична. Еще в эпоху гласности российские власти уразумели, что народу нужны зрелища. Среди прочей развлекухи для народа сам собой появился «Аншлаг», прочно оседлавший лучшее эфирное время на государственном телевидении.

Уже много лет состав аншлаговских разговорщиков остается неизмененым, как и его бессменная ведущая Регина Дубовицкая. Мало-помалу эти лицедеи примелькались и полюбились. В отличие от застегнутых на все пуговицы бюрократов, ныне правящих Россией.

Что можно ожидать от явления артистов во властные кабинеты? Не является ли это просто очередным проявлением популизма? А может быть, профессия артиста вырабатывает у людей особые качества, способные радикально изменить физиономию власти?

В поисках ответа сразу на память приходит Арнольд Шварценеггер, калифорнийский коллега Евдокимова по актерскому цеху. Ведь Михаил Евдокимов не только подвизался в «Аншлаге», но и в том же амплуа успешно снимался в кино.

«Железный Арни», как привыкли величать Шварценеггера его фанаты по всему миру, пришел в политику, снявшись в нескольких десятках картин. Забавно, что, когда он появился в Голливуде, его фамилия показалась продюсерам несколько тяжеловатой. Поэтому в первом своем фильме «Геркулес в Нью-Йорке», снятом в далеком 1970 году, будущий калифорнийский губернатор появился под псевдонимом Арнольд Стронг (то есть «сильный»).

Нельзя сказать, что тот фильм был замечен критиками, однако за роль в картине «Оставайся голодным» Шварц получил «Золотой Глобус» в номинации «самый многообещающий актер».

Первым серьезным общественным успехом актера стали картины «Конан-варвар» в 1982 году и «Конан-разрушитель» в 1983-м. А настоящим прорывом стала совместная работа с режиссером Джеймсом Кэмероном «Терминатор» (1984). Потом были еще удачи: «Коммандос» (1985), «Хищник» (1987), «Бегущий человек» (1987), «Близнецы» (1988), и неудачи: «Бэтмэн и Робин», «Последний киногерой», «Конец света».

В 1990 году Буш-старший пригласил Шварца в советники по пропаганде спорта. Так Арни пришел в политику. Его звездный час пробил в 2003 году, когда он с блеском выиграл губернаторские выборы.

Во время избирательной кампании Шварц работал по той же схеме, что и Евдокимов. Если Евдокимов строил свой имидж, подстраиваясь под образ полюбившегося всем парня из монолога «Иду из бани, морда красная», то Шварценеггер обыгрывал амплуа героя-супермена.

В предвыборных дебатах он клялся уничтожить налоги, подобно тому, как его герой в «Терминаторе» расправлялся с нехорошими киборгами. Враги Шварца утверждают, что за всю предвыборную кампанию Шварценеггер ни разу(!) не коснулся серьезной темы, предпочитая говорить цитатами из кинофильмов.

Кстати, жители Калифорнии уже имели удачный опыт политического общения с актером. Шварценеггер, став губернатором, пошел по тропинке, которую протоптал до него другой киноактер — Рональд Рейган, ставший 40-м президентом США.

Хотя за свою долгую трудовую биографию Рейган попробовал себя во многих профессиях: был комментатором, профсоюзником, телеведущим, его упорно считают президентом-артистом. Помните, во времена совка был такой патриотический куплет: «Послушай Рейган, педе...ст из Голливуда, // Ты на кого решил идти войной, паскуда?»

На самом деле, Рейган не из Голливуда. Рональд Уилсон Рейган родился 6 февраля 1911 года в Тампико, Иллинойс, в бедной семье. Детские и юношеские годы он провел на Среднем Западе. После окончания колледжа стал спортивным комментатором. В 1937 году он всего лишь переехал в Голливуд, где началась его 30-летняя карьера в кино и на телевидении.

Устроиться в кино Рейгану помог случай. Приехав в Лос-Анджелес в качестве комментатора, он поделился своей мечтой — стать актером — с случайным знакомым, тапером Джо Ходжесом. Тот познакомил его с другом из *Warner Brothers*. Рейган прочитал киноагенту отрывок на память и уехал домой. Через некоторое время он получил телеграмму о том, что *Warner* предлагает ему контракт. Так Рейган оказался в мире кино.

Он снялся в 53 фильмах. Начинал в фильмах класса *B*, играя сыщика. Относительный успех пришел к молодому актеру после фильма *Knute Rockne — All American*, где он сыграл футболиста Джорджа Гриппа. Самый известный фильм Рейгана — *King's Row* (1942).

Актерские навыки здорово помогли Рони в дальнейшем. Особенно в 1980 году, когда он добился выдвижения кандидатом в президенты от республиканцев. Даже несмотря на то, что за два срока его пребывания на посту губернатора Калифорнии налоги повысились, дефицит бюджет штата удвоился, а число госслужащих не уменьшилось.

Попав в Белый дом, Рейган провозгласил начало консервативной революции, итоги которой очень противоречивы.

Успехи: индекс инфляции снизился с 12,5% в 1980 году до 4,5% в 1988 году. Квота безработных опустилась с 7 до 5,4%. Было создано 18 миллионов новых рабочих мест. Но бедные американцы становились беднее, а богатые — богаче.

При Рейгане была выиграна «холодная война». А СССР, угрожавший США гарантированным уничтожением, прекратил свое существование. Но в его же президентство Америку потрясла афера «Иран — контрас».

Сегодня Рональду Рейгану 92 года, и состояние его здоровье крайне тяжелое. В 1994 году он публично сообщил нации, что страдает болезнью Альцгеймера (старческим слабоумием). Подобная открытость перед публикой беспрецедентна даже для США.

Хотя, наверное, самым большим успехом бывшего артиста Рейгана является то, что он изменил дух времени. При Рейгане даже самые железобетонные кейнсианцы перешли к политике либеральной экономики и дерегуляции.

Как видим, артист в политике действительно способен на многое. В одной солидной монографии сказано, что секрет Рональда Рейгана заключался в том, что он был актером с политическими принципами, умевший себя самого и свою политику идентифицировать с американскими ценностями и традициями.

Теперь мы посмотрим, что получится у алтайского парня. Первым поступком Михаила Евдокимова на посту алтайского губернатора стала смена прикида. 20 апреля, поменяв цивильный костюм на камуфляж и резиновые сапоги, новоиспеченный губернатор лично отправится инспектировать пострадавшие от паводка районы края. ■

ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ

Переселение афинских собак

Организаторов летних Олимпийских игр в Афинах в последнее время не критиковал разве что ленивый. Одними из самых ярых противников Олимпиады с самого начала были «зеленые» и защитники животных. Однако последние решили сменить гнев на милость: они придумали оригинальное решение одной немаловажной проблемы. Пока неизвестно, как власти греческой столицы поступят со своими бродягами, как-никак демократическая страна, а вот с бродячей живностью они решили не церемониться – собрать и усыпить. Всего в Греции, по оценкам защитников братьев наших меньших, бездомных собак и кошек больше полумиллиона. Особенно много их в крупных городах, и конечно же в Афинах. Только в центре города обитают до 15 тысяч бродячих собак, доставляющих немало неприятностей не только местным жителям, но и многочисленным иностранным туристам. Защитники животных, причем не только греческие, требуют, чтобы афинские чиновники не убивали бродячих собак и кошек, а развезли их по всей Европе.

Атаковали тараканы

Настоящим шоком обернулась невинная поездка Наташи Королевой и ее супруга Сергея Глушко на тараканьи бега, устроенные 1 апреля для представителей СМИ. Немного попозировав фотографам с насекомым на груди, Русалка и не предполагала, какую гадину она там пригрела. Самка гигантского мадагаскарского таракана, длина взрослой особи которого составляет до 8 сантиметров, оказалась беременной и незаметно для окружающих отложила яйца на российскую поп-звезду. Для непосвященных: кладка мадагаскарского таракана представляет собой длинную полупрозрачную трубочку, где копошатся крохотные таракашки. Со временем насекомые прорывают тонкую оболочку и выползают наружу. Такая вот сарделька и оказалась на одежде Наташи, а когда парочка покинула заведение и села в машину, трубка скатилась в салон Сережиного автомобиля. Обвальное размножение случилось на второй день. Сидя за рулем своей машины, Тарзан почувствовал, как что-то или кто-то его нежно щекочет. Схватив это что-то, он с ужасом обнаружил, что атакован мадагаскарской гадиной. А приглядевшись, увидел, что салон дорогого авто буквально кишит тараканами. С трудом найдя телефон специальной службы, Глушко позвонил специалистам. Приехав на вызов, борцы с насекомыми насчитали в машине 50 таракашек. Все диверсанты были немедленно истреблены, однако Сергей опасается, что кто-нибудь из лазутчиков сумел пробраться в квартиру. Так что сейчас жилище звезд готовится к тотальной дезинсекции.

Умер Клоун Рональд

Скончался председатель и гендиректор *McDonald's Corp.* Джеймс Канталупо, которого за верность компании в прессе прозвали клоун Рональд. Этот человек проработал в компании почти 30 лет. Из них более 10 он стоял у ее руля, а в прошлом году сумел вывести корпорацию из затяжного кризиса. Он сделал ставку на охватившее американцев стремление к здоровому образу жизни и включил в меню ресторанов салаты, овощи и фрукты, минеральную воду.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 26 АПРЕЛЯ

БТ

7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.00 Новости.
7.05, 7.35, 8.10, 8.35 «Доброе утро, Беларусь!» Информационно-музыкальная программа.
7.30, 8.30, 19.55 «Деловая жизнь». Экономическая передача.
9.05 «В центре внимания». Информационно-аналитическая передача.
10.05 «Семнадцать мгновений весны». Сериал.
11.05 Путешествие дилетанта. «Варняны. Три поколения шляхетского рода Абрамовичей».
11.30 «36,6». Программа о здоровом образе жизни.
12.10 «Моя страна».
12.25 Худ. фильм «Авантюристы».
14.20 Телеклуб «Ваше лото».
15.10 «5 чудес».
15.20 «Созвездие надежд». Национальный телевизионный конкурс юных талантов.
16.05 «Клип-обойма».
16.45 «Хроника тайной войны». Видеофильм АТН.
17.05 «Время спорта». Еженедельная спортивная программа.
17.30 «Богатые и знаменитые». Сериал.
18.35 «Под знаком Урана». Общественно-политическая программа.
19.05 «Американский дядюшка». Сериал.
20.00 «Семнадцать мгновений весны». Сериал.
21.00 «Панорама». Информационный канал.
21.50 «Зона Икс».
22.00 В.Тарасов и Б.Невзоров в фильме режиссера В.Турова «Черный аист».
23.50 «Я люблю эту игру!» Мировой баскетбол.

ОНТ

07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00 Наши новости.
07.05 ОНТ представляет: «Наше утро».
09.05 Контуры.
09.55 Боевик «Одиночное плавание» (СССР, 1985).
11.35 Следствие ведет Колобков.
15.00 «Город женщин». Телевизионное шоу.
15.55 Сериал «Берег мечты».
16.50 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
18.00 Наши новости.
18.10 Жди меня.
19.05 Сериал «Клон».
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 Ток-шоу «Выбор».
21.45 «Улицы разбитых фонарей». Многосерийный фильм.
22.55 Наши новости.
23.10 Фабрика звезд-4.
23.35 «Челленджер». Док. фильм.

ЛАД

6.30 Euronews.
8.00 Новости.
8.10 «Семейное утро».
8.35 Исторический сериал «Россия молодая».
9.35 Наше наследие. «Пинские святыни». 2-я часть.
9.50 Телебарометр. Прогноз погоды.
10.05 «Между нами, женщинами». Тележурнал.
10.25 Сериал-мелодрама «Грешная Анхелика».
11.15 «Обычный необычный день». Семейный канал.
11.45 Призер международных кинофестивалей. Взаимоотношения отцов и детей в художественном фильме режиссера М.Касымовой «Маленький боец».
13.10 «Обычный необычный день». Семейный канал.
13.35 «Лесные путешественники». Мультфильм.
14.00 Новости.
14.10 Документальный сериал «Школа под открытым небом». Заключительная серия.
14.40 Приключенческий сериал «Команда «SOS».
15.05 «Не зевай!» Телеканал для детей.
15.15 Тележурнал для школьников «Бум».
15.45 Историческая драма режиссера М.Пташука «Черный замок Ольшанский» по роману В.Короткевича. 1-я и 2-я серии.
17.50 «Свой голос». Фильм-портрет Галины Нечаевой, директора Ветковского музея.
18.15 «Между нами, женщинами». Тележурнал.
18.35 Мелодрама «Душа моя, Мария».
20.00 Новости.
20.15 Колыбельная.
20.30 «Дела семейные».
21.15 Сериал-мелодрама «Грешная Анхелика».
22.05 Футбол. Чемпионат Италии. Дневник тура.

РОССИЯ

4.00 Доброе утро, Россия!
7.45 Боевик «Охота на зверя».
9.35 В Городке.
9.45 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
10.30 Местное время. Вести-Москва.
10.50 «Что хочет женщина». Ток-шоу Елены Яковлевой.
11.50 Вести недели.
12.45 Вести. Дежурная часть.
13.00 Вести.
13.10 Местное время. Вести-Москва.
13.30 «Частная жизнь». Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер.
14.30 Дэвид Суше в детективе «Пуаро Агаты Кристи».
15.30 Вести. Дежурная часть.
15.40 Местное время. Вести-Москва.
16.00 Вести.
16.10 Дмитрий Нагиев и Павел Новиков в телесериале «Крот-2».
17.10 Дмитрий Назаров, Виктор Раков, Нина Усатова, Алексей Шевченков и Владимир Стеклов в телесериале «Закон».
18.00 «Комиссар Рекс». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Русская серия. Премьера. Ивар Калныньш, Марина Могилевская, Галина Польских и Елена Кравченко в телесериале «Любовь слепа».
21.00 Премьера. Леонид Куравлев и Борис Бирман в остросюжетном сериале «Европейский конвой».
22.00 Вести+.
22.20 «Мой серебряный шар. Николай Рыбников». Ведущий – Виталий Вульф.
23.15 Вести. Дежурная часть.
23.30 Евгений Жариков в детективе «Убить «Шакала».
0.45 Худ. фильм «Яков-лжец» (США-Франция-Венгрия).
2.40 Дорожный патруль.
2.55 Канал «Евроньюс» на русском языке.
3.45 Вести. Дежурная часть.

НТВ

5.00 Утро на НТВ.
7.45 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной. Виктор Геращенко.
8.25 «Без рецепта». Доктор Бранд.
9.00 Сегодня утром.
9.25 «Намедни» с Леонидом Парфеновым.
11.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
11.30 Константин Хабенский, Елена Перова, Оксана Фандера, Михаил Ефремов и Федор Бондарчук в фильме Филиппа Янковского «В движении».
13.35 Протокол.
14.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
14.35 Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
16.30 Сериал «Дальнобойщики: призрак».
17.35 Протокол.
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.40 Премьера. Детектив на НТВ. Андрей Соколов в сериале «Адвокат».
19.45 Сериал «Пятый ангел».
21.00 «Страна и мир». Главные события дня.
21.35 Красная стрела.
21.45 Премьера. Сериал «Детектив Раш: любовь превыше всего».
22.50 Сериал «Адвокат».
0.00 Сегодня.

ТВЦ

17.00 События. Время московское.
17.15 «Алфавит». Телеигра.
18.00 «Страсти по Саломее». Сериал.
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
18.55 «Тайный знак-2». Детективный сериал.
20.05 «Великое переселение». Спецрепортаж.
20.20 «Особая папка».
21.00 События. Время московское.
21.10 Чемпионат мира по хоккею. США – Словакия. Трансляция из Остравы. В перерывах – «События. Время московское».
23.45 25-й час. События. Время московское.
0.10 «Магия». Театральная программа.

EUROSPORT

9.30, 9.45 Ралли. Чемпионат мира в Новой Зеландии.
10.45 Керлинг. Чемпионат мира в Швеции.
12.00 Снукер. Чемпионат мира в Великобритании.
15.00 Тяжелая атлетика. Чемпионат Европы в Киеве.
19.00 Футбол. Еврогола.
20.00 Мультиспорт. Всякая всячина.
21.00 Снукер. Чемпионат мира в Великобритании.
0.00 Футбол. Час Лиги чемпионов.
1.00 Новости Евроспорта.
1.15 Мультиспорт. Гость недели.
1.30 Мультиспорт. Всякая всячина.
2.00 Мотогонки. Международные соревнования.

ВТОРНИК, 27 АПРЕЛЯ

БТ

7.00, 8.00, 9.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.00 Новости.
7.05, 7.35, 8.10, 8.35 «Доброе утро, Беларусь!» Информационно-музыкальная программа.
7.30, 8.30, 19.55 «Деловая жизнь». Экономическая передача.
15.10 Премьера. Познавательный сериал «Самые, самые, самые...».
16.05 «5х5». Программа для молодежи.
17.05 «Под знаком Урана». Общественно-политическая программа.
17.30 «Богатые и знаменитые». Сериал.
18.30 «Шпилька». Программа для женщин.
19.05 «Американский дядюшка». Сериал.
20.00 «Семнадцать мгновений весны». Сериал.
21.00 «Панорама». Информационный канал.
21.50 «К-19. Двадцать пять лет до Чернобыля». Видеофильм АТН.
22.00 Премии международных кинофестивалей. Философия жизни в фильме режиссера Гас Ван Сэнта «Джерри».
23.55 «Дорога к Евро-2004». История футбольных чемпионатов.

ОНТ

07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00 Наши новости.
07.05 ОНТ представляет: «Наше утро».
09.05 Сериал «Клон».
09.55 Фабрика звезд-4.
10.20 Дисней-клуб: «Ким Пять-с-плюсом».
15.00 «Город женщин». Телевизионное шоу.
15.55 Сериал «Берег мечты».
16.50 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
18.00 Наши новости.
18.10 Реалити-шоу «Дом».
19.05 Сериал «Клон».
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 Алла Клюка в ироническом детективе «Евлампия Романова: следствие ведет дилетант».
22.05 «Улицы разбитых фонарей». Многосерийный фильм.
23.10 Наши новости.
23.25 «Не только о футболе». Спортивное обозрение.
23.50 Фабрика звезд-4.
00.15 «На футболе» с Виктором Гусевым.

ЛАД

6.30 Euronews.
8.00 Новости.
8.10 «Семейное утро».
8.35 Футбол. Чемпионат Италии. Дневник тура.
9.40 «Пой, душа!» Фольклорные коллективы Житковичского района.
10.10 «Между нами, женщинами». Тележурнал.
10.30 Сериал-мелодрама «Грешная Анхелика».
11.15 «Обычный необычный день». Семейный канал.
11.50 Мелодрама «Душа моя, Мария».
13.10 «Обычный необычный день». Семейный канал.
13.40 «Фантик». Мультфильм.
14.00 Новости.
14.10 «Не зевай!» Телеканал для детей.
14.50 Приключенческий сериал «Команда «SOS».
15.20 «Не зевай!» Телеканал для детей.
15.30 Тележурнал для школьников «Бум».
15.55 «Киту-домовой». Мультфильм.
16.10 Из архивов БТ. «Размышление». Велимир Хлебников. Поэтическая композиция.
16.35 «Ностальжи». Заслуженный артист Беларуси Алексей Исаев.
17.00 Худ. фильм «Ко мне, Мухтар!».
18.20 «Между нами, женщинами». Тележурнал.
18.40 Г.Жженов, Т.Лаврова, М.Казаков в политическом детективе «Вся королевская рать» (Белорусское телевидение).
20.00 Новости.
20.15 Колыбельная.
20.30 «Дела семейные».
21.15 Сериал-мелодрама «Грешная Анхелика».
22.05 Исторический сериал «Россия молодая».

РОССИЯ

4.00 Доброе утро, Россия!
7.45 Ивар Калныньш, Марина Могилевская, Галина Польских и Елена Кравченко в телесериале «Любовь слепа».
8.50 «Короткое замыкание». Ток-шоу.
9.45 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
10.30 Местное время. Вести-Москва.
10.50 «Что хочет женщина». Ток-шоу Елены Яковлевой.
11.50 Леонид Куравлев и Борис Бирман в остросюжетном сериале «Европейский конвой».
12.50 Вести. Дежурная часть.
13.00 Вести.
13.10 Местное время. Вести-Москва.
13.30 «Частная жизнь». Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер.
14.30 Дэвид Суше в детективе «Пуаро Агаты Кристи».
15.30 Вести. Дежурная часть.
15.40 Местное время. Вести-Москва.
16.00 Вести.
16.10 Дмитрий Нагиев и Павел Новиков в телесериале «Крот-2».
17.10 Дмитрий Назаров, Виктор Раков, Нина Усатова, Алексей Шевченков и Владимир Стеклов в телесериале «Закон».
18.00 «Комиссар Рекс». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Русская серия. Премьера. Ивар Калныньш, Марина Могилевская, Галина Польских и Елена Кравченко в телесериале «Любовь слепа».
21.00 Премьера. Леонид Куравлев и Борис Бирман в остросюжетном сериале «Европейский конвой».
22.00 Вести+.
22.20 Премьера. «Красный инквизитор. Смерть Вышинского».
23.15 Вести. Дежурная часть.
23.30 Вэл Килмер и Сэм Шепард в детективе «Громовое сердце» (США, 1992).
1.50 Дорожный патруль.
2.05 Агентство одиноких сердец.
2.30 «Навеки Джулия». Сериал (Аргентина, 2003).
3.15 Канал «Евроньюс» на русском языке.
3.45 Вести. Дежурная часть.

НТВ

5.00 Утро на НТВ.
7.45 Сериал «Пятый ангел».
9.00 Сегодня утром.
9.25 «Дикий мир: остров красного мустанга». Экспедиция Тимофея Баженова.
10.20 Ток-шоу «Страна советов».
11.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
11.30 Боевик «Красная жара».
13.35 Протокол.
14.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
14.35 Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
16.30 Сериал «Дальнобойщики: ФОРС МАЖОР».
17.35 Протокол.
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.40 Премьера. Детектив на НТВ. Сериал «Адвокат».
19.45 Сериал «Пятый ангел».
21.00 «Страна и мир». Главные события дня.
21.35 Красная стрела.
21.45 Премьера. Сериал «Детектив Раш: время ненавидеть».
22.50 Сериал «Адвокат».
0.00 Сегодня.
0.25 Кома: это правда.

ТВЦ

5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.35 «Газетный дождь».
7.45 «Тайный знак-2». Детективный сериал.
8.45 «Пейзаж с убийством». Сериал.
9.40 «Войди в свой дом».
9.45 «Телемагазин».
10.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.10 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.
12.05 «Великое переселение». Спецрепортаж.
12.25 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кресс». Детективный сериал.
14.30 «Я – мама».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Идущие вперед».
16.00 «Уголовная полиция». Сериал.
17.00 События. Время московское.
17.15 «Магия». Театральная программа.
17.40 «Как старик наседкой был». Мультфильм.
18.00 «Страсти по Саломее». Сериал.
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
19.00 Лицом к городу.
20.00 «Пейзаж с убийством». Сериал.
21.00 События. Время московское.
21.10 Чемпионат мира по хоккею. Швеция – Россия. Трансляция из Остравы. В перерывах – «События. Время московское».
23.45 25-й час. События. Время московское.
0.10 Худ. фильм «Дисбат».

EUROSPORT

9.30 Экстремальный спорт. Молодежная зона.
10.00 Олимпийские игры. Олимпийский журнал.
10.30 Мультиспорт. Всякая всячина.
11.00 Футбол. Час Лиги чемпионов.
12.00 Снукер. Чемпионат мира в Великобритании.
15.00 Футбол. Еврогола.
16.00 Футбол. Поколение чемпионов Евро-2004.
16.30 Снукер. Чемпионат мира в Великобритании.
19.30 Велогонки. Тур Романди в Швейцарии.
21.00 Снукер. Чемпионат мира в Великобритании.
0.00 Олимпийские игры. Цель – Афины.
0.30, 2.15 Новости Евроспорта.
0.45 Автогонки НАСКАР. Кубок Некстел.
1.45 Футбол. Поколение чемпионов Евро-2004.

СРЕДА, 28 АПРЕЛЯ



7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 23.00 Новости.
7.05, 7.35, 8.10, 8.35 «Доброе утро, Беларусь!».
7.30, 8.30, 20.55 «Деловая жизнь». Экономическая передача.
9.05 «Американский дядюшка». Сериал.
10.05 «Семнадцать мгновений весны». Сериал.
11.10 «Богатые и знаменитые». Сериал.
12.10 «Моя страна».
12.25 Философия жизни в фильме режиссера Гас Ван Сэнта «Джерри».
14.15 «На перекрестках Европы». Музыкальный форум.
15.10 Познавательный сериал «Самые, самые, самые...».
16.05 «5х5». Программа для молодежи.
16.45 «Моя страна».
17.05 Специальный репортаж «Открыть Америку».
17.20 «Богатые и знаменитые». Сериал.
18.20 «Кстати» с Тамарой Лисицкой.
18.55 Футбол. Товарищеский матч национальных сборных. Беларусь – Литва. Прямая трансляция с Минского стадиона «Динамо». В перерыве – Новости.
21.00 «Панорама». Информационный канал.
21.50 «Жажда жизни». Видеофильм АТН.
22.00 К 80-летию народного артиста СССР Д.Баниониса. Драма «Никто не хотел умирать».
0.00 «Евровидение-2004».
0.15 «Дорога к Евро-2004». История футбольных чемпионатов.



07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00 Наши новости.
07.05 ОНТ представляет: «Наше утро».
09.05 Сериал «Клон».
09.55 Реалити-шоу «Дом».
10.40 «Не только о футболе». Спортивное обозрение.
11.05 Фабрика звезд-4.
11.30 Дисней-клуб «Мышиный дом».
15.00 «Город женщин». Телевизионное шоу.
15.55 Сериал «Берег мечты».
16.50 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
18.00 Наши новости.
18.10 Реалити-шоу «Дом».
19.05 Сериал «Клон».
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 Алла Клюка в ироническом детективе «Евлампия Романова: следствие ведет дилетант».
22.05 «Улицы разбитых фонарей». Многосерийный фильм.
23.10 Наши новости.
23.25 Футбол. Товарищеский матч. Сборная Норвегии – сборная России.

ЛАД

6.30 Euronews.
8.00 Новости.
8.10 «Семейное утро».
8.35 Исторический сериал «Россия молодая».
9.20 «Ералаш». Детский юмористический журнал.
9.35 «Сад мечты». Передача для дачников.
10.05 «Между нами, женщинами». Тележурнал.
10.30 Сериал-мелодрама «Грешная Анхелика».
11.15 «Обычный необычный день». Семейный канал.
11.50 Политический детектив «Вся королевская рать».
13.00 «Обычный необычный день». Семейный канал.
13.30 «Тайна далекого острова». Мультфильм.
14.00 Новости.
14.10 Мультиклуб.
15.05 Приключенческий сериал «Команда «SOS».
15.30 «Не зевай!» Телеканал для детей.
15.40 Тележурнал для школьников «Бум».
16.15 «Всех поймал». Мультфильм.
16.25 Футбол. Товарищеский матч молодежных сборных. Беларусь-Швейцария.
18.20 «Отечество славлю». Док. фильм о стипендиатах Специального фонда по поддержке талантливой молодежи Президента Республики Беларусь.
18.45 Политический детектив «Вся королевская рать».
20.00 Новости.
20.15 Колыбельная.
20.30 «Дела семейные».
21.15 Сериал-мелодрама «Грешная Анхелика».
22.05 Исторический сериал «Россия молодая».

РОССИЯ

4.00 Доброе утро, Россия!
7.45 Ивар Калныньш, Марина Могилевская, Галина Польских и Елена Кравченко в телесериале «Любовь слепа».
8.50 «Короткое замыкание». Ток-шоу.
9.45 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
10.30 Местное время. Вести-Москва.
10.50 «Что хочет женщина». Ток-шоу Елены Яковлевой.
11.50 Леонид Куравлев и Борис Бирман в остросюжетном сериале «Европейский конвой».
12.50 Вести. Дежурная часть.
13.00 Вести.
13.10 Местное время. Вести-Москва.
13.30 «Частная жизнь». Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер.
14.30 Дэвид Суше в детективе «Пуаро Агаты Кристи».
15.30 Вести. Дежурная часть.
15.40 Местное время. Вести-Москва.
16.00 Вести.
16.10 Дмитрий Нагиев и Павел Новиков в телесериале «Крот-2».
17.10 Дмитрий Назаров, Виктор Раков, Нина Усатова, Алексей Шевченков и Владимир Стеклов в телесериале «Закон».
18.00 «Комиссар Рекс». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Русская серия. Премьера. Ивар Калныньш, Марина Могилевская, Галина Польских и Елена Кравченко в телесериале «Любовь слепа».
21.00 Премьера. Леонид Куравлев и Борис Бирман в остросюжетном сериале «Европейский конвой».
22.00 Вести+.
22.20 «Исторические хроники» с Николаем Сванидзе. «1920. Врангель».
23.15 Вести. Дежурная часть.
23.30 Альгис Матуленис и Лилита Озолиня в детективе «Двойной капкан».
2.15 Дорожный патруль.
2.30 Агентство одиноких сердец.
2.55 «Навеки Джулия». Сериал (Аргентина, 2003).
3.45 Вести. Дежурная часть.



5.00 Утро на НТВ.
7.45 Сериал «Пятый ангел».
9.00 Сегодня утром.
9.25 Кулинарный поединок.
10.20 Ток-шоу «Страна советов».
11.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
11.30 Худ. фильм «Застава Ильича».
13.35 Протокол.
14.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
14.35 Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
16.30 Сериал «Дальнобойщики: далеко от Москвы».
17.35 Протокол.
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.40 Сериал «Адвокат».
19.45 Сериал «Пятый ангел».
21.00 «Страна и мир». Главные события дня.
21.35 Красная стрела.
21.45 Сериал «Детектив Раш: прощай, мы улетаем».
22.55 Сериал «Адвокат».
0.05 Сегодня.
0.30 Ленивая ночь.

ТВЦ

4.45 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.35 «Газетный дождь».
7.45 «Тайный знак-2». Детективный сериал.
8.45 «Пейзаж с убийством». Сериал.
9.40 «Телемагазин».
10.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.10 «Песочные часы».
11.40 «Квадратные метры».
11.55 «Прорыв».
12.25 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кресс». Детективный сериал.
14.30 «Мода non-stop».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Ступеньки».
16.00 «Уголовная полиция». Сериал.
17.00 События. Время московское.
17.15 «Русский век».
18.00 «Страсти по Саломее». Сериал.
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
18.55 «Тайный знак-2». Детективный сериал.
19.55 «Пейзаж с убийством». Сериал.
21.00 События. Время московское.
21.10 Чемпионат мира по хоккею. Россия – Япония и Словакия-Финляндия. Трансляция из Остравы. В перерывах – «События. Время московское».
23.45 25-й час. События. Время московское.
0.10 «Это я угнал». Худ. фильм.

EUROSPORT

9.30 Футбол. Лига Чемпионов УЕФА.
10.30 Олимпийские игры. Цель – Афины.
11.00 Футбол. Евроголы.
12.00 Снукер. Чемпионат мира в Великобритании.
15.00 Бокс. Международные соревнования.
16.00 Футбол. Планета Евро-2004.
16.30 Велогонки. Тур Романди в Швейцарии.
18.00 Футбол. Кубок Франции.
20.00 Гольф. Европейский тур в Испании.
20.30 Гольф. Турнир PGA в США.
21.30 Снукер. Чемпионат мира в Великобритании.
21.45, 2.15 Новости Евроспорта.
0.00 Футбол. Товарищеский матч в Марокко.

ЧЕТВЕРГ, 29 АПРЕЛЯ

БТ

7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.00 Новости.
7.05, 7.35, 8.10, 8.35 «Доброе утро, Беларусь!» Информационно-музыкальная программа.
7.30, 8.30, 20.00 «Деловая жизнь». Экономическая передача.
9.15 Мелодрама «Случай с Полыниным».
11.05 «Богатые и знаменитые». Сериал.
12.10 «Евровидение-2004».
12.25 Драма «Никто не хотел умирать».
14.15 «Точка». Музыкально-развлекательная передача для молодежи.
15.10 Познавательный сериал «Самые, самые, самые...».
16.05 «5х5». Программа для молодежи.
17.10 «Общественная безопасность». Видеофильм АТН.
17.25 «Богатые и знаменитые». Сериал.
18.30 «Новая коллекция» Олега Лукашевича. «Кинорежиссер Андрей Звягинцев». Часть 2-я.
19.05 «Американский дядюшка». Сериал. Заключительная серия.
20.05 «Семнадцать мгновений весны». Сериал.
21.00 «Панорама». Информационный канал.
21.50 «Права человека. Взгляд в мир».
22.00 Мелодрама «Британик».
23.40 «Клип-обойма».

ОНТ

07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00 Наши новости.
07.05 ОНТ представляет: «Наше утро».
09.05 Сериал «Клон».
09.55 Реалити-шоу «Дом».
10.40 Дисней-клуб «Чип и Дейл спешат на помощь».
15.00 «Город женщин». Телевизионное шоу.
15.55 Сериал «Берег мечты».
16.50 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
18.00 Наши новости.
18.10 Реалити-шоу «Дом».
19.05 Сериал «Клон».
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 Алла Клюка в ироническом детективе «Евлампия Романова: следствие ведет дилетант». 12-я серия.
22.05 «Улицы разбитых фонарей». Многосерийный фильм.
23.10 Наши новости.
23.25 Фабрика звезд-4.

ЛАД

6.30 Euronews.
8.00 Новости.
8.10 «Семейное утро».
8.35 Исторический сериал «Россия молодая».
9.25 «Ералаш». Детский юмористический журнал.
9.35 «Здоровье». Тележурнал.
10.05 «Между нами, женщинами». Тележурнал.
10.30 Сериал-мелодрама «Грешная Анхелика».
11.15 «Обычный необычный день». Семейный канал.
11.45 Политический детектив «Вся королевская рать».
13.00 «Обычный необычный день». Семейный канал.
13.25 «Золотой мальчик», «Добрыня Никитич». Мультфильмы.
14.00 Новости.
14.10 Мультиклуб.
15.05 Приключенческий сериал «Команда «SOS».
15.30 «Не зевай!» Телеканал для детей.
15.40 Тележурнал для школьников «Бум».
16.10 К 60-летию освобождения Беларуси. «Надя, Наденька, Надежда...». Док. фильм.
16.30 Документально-познавательный сериал «Век неблагодарного прогресса».
17.20 Приключенческий сериал «Зверобой» по роману Дж.Ф.Купера.
18.35 «Между нами, женщинами». Тележурнал.
18.55 Политический детектив «Вся королевская рать» (Белорусское телевидение). 3-я серия, заключительная.
20.00 Новости.
20.15 Колыбельная.
20.30 «Дела семейные».
21.15 Сериал-мелодрама «Грешная Анхелика».
22.05 Исторический сериал «Россия молодая».

РОССИЯ

4.00 Доброе утро, Россия!
7.45 Марина Могилевская, Галина Польских и Елена Кравченко в сериале «Любовь слепа».
8.50 «Короткое замыкание». Ток-шоу.
9.45 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
10.30 Местное время. Вести-Москва.
10.50 «Что хочет женщина». Ток-шоу Елены Яковлевой.
11.50 Леонид Куравлев и Борис Бирман в остросюжетном сериале «Европейский конвой».
12.50 Вести. Дежурная часть.
13.00 Вести.
13.10 Местное время. Вести-Москва.
13.30 «Частная жизнь». Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер.
14.30 Дэвид Суше в детективе «Пуаро Агаты Кристи».
15.30 Вести. Дежурная часть.
15.40 Местное время. Вести-Москва.
16.00 Вести.
16.10 Дмитрий Нагиев и Павел Новиков в телесериале «Крот-2».
17.10 Дмитрий Назаров, Виктор Раков, Нина Усатова, Алексей Шевченков и Владимир Стеклов в телесериале «Закон».
18.00 «Комиссар Рекс». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Ивар Калныньш, Марина Могилевская, Галина Польских и Елена Кравченко в телесериале «Любовь слепа».
21.00 Премьера. Леонид Куравлев и Борис Бирман в остросюжетном сериале «Европейский конвой».
22.00 Вести+.
22.20 Авторитет с Дмитрием Киселевым.
22.50 Вести. Дежурная часть.
23.05 Главный приз Венецианского кинофестиваля. Фильм Отара Иоселиани «Фавориты Луны».
1.15 Синемания.
1.45 Дорожный патруль.
2.00 Агентство одиноких сердец.
2.25 «Навеки Джулия». Сериал.
3.15 Канал «Евроньюс» на русском языке.
3.45 Вести. Дежурная часть.

НТВ

5.00 Утро на НТВ.
7.50 Сериал «Пятый ангел».
9.00 Сегодня утром.
9.25 Квартирный вопрос.
10.20 Ток-шоу «Страна советов».
11.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
11.30 Худ. фильм «Застава Ильича».
13.35 Протокол.
14.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
14.35 Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
16.30 Сериал «Дальнобойщики: Вероника».
17.35 Протокол.
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.40 Премьера. «Убить журналиста». Фильм Алексея Поборцева из цикла «Новейшая история».
19.45 Сериал «Пятый ангел». 16-я серия, заключительная.
21.00 «Страна и мир». Главные события дня.
21.35 «К барьеру!» Ток-шоу Владимира Соловьева.
22.40 Тайны разведки: неуловимый мститель.
23.20 Боевик «Одинокий герой».
0.25 Сегодня.
0.50 «Одинокий герой»..
1.50 «Ночные музы». «Стиль от...» Ренаты Литвиновой.

ТВЦ

4.45 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.35 «Газетный дождь».
7.45 «Тайный знак-2». Детективный сериал.
8.45 «Пейзаж с убийством». Сериал.
9.40 «Войди в свой дом».
9.45 «Телемагазин».
10.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.10 «А у нас во дворе...» Ток-шоу.
11.45 «Игра в прятки».
12.00 «Доходное место».
12.10 «Опасная зона».
12.25 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кресс». Детективный сериал.
14.20 «Экспо-новости».
14.30 «21 кабинет» с Виктором Белицким.
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Тайна зеленой комнаты».
16.00 «Уголовная полиция». Сериал.
17.00 События. Время московское.
17.15 «Московские перекрестки» с Олегом Табаковым.
18.00 «Страсти по Саломее». Сериал.
18.40 «Экспо-новости».
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
18.55 «Тайный знак-2». Детективный сериал.
19.55 «Пейзаж с убийством». Сериал.
21.00 События. Время московское.
21.40 «Наша версия. Под грифом «Секретно».
22.30 «Времечко».
23.00 25-й час. События. Время московское.
23.25 «Катушка». Худ. фильм.
0.55 «Мода non-stop».

EUROSPORT

9.30 Футбол. Поколение чемпионов Евро-2004.
10.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00 Футбол. Товарищеский матч чемпионата Европы.
16.00, 18.00, 21.00 Снукер. Чемпионат мира в Великобритании.
17.00 Велогонки. Тур Романди в Швейцарии.
19.00 Футбол. Товарищеский матч чемпионата Европы.
0.00, 2.15 Новости Евроспорта.
1.15 Бокс. Чемпионат Германии.
1.45 Футбол. История чемпионата Европы.

ПЯТНИЦА, 30 АПРЕЛЯ

БТ

7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.00 Новости.
7.05, 7.35, 8.10, 8.35 «Доброе утро, Беларусь!»
7.30, 8.30, 19.55 «Деловая жизнь». Экономическая передача.
9.05 «Американский дядюшка». Сериал.
10.05 «Семнадцать мгновений весны». Сериал.
11.05 «Богатые и знаменитые». Сериал.
12.10 «Моя страна».
12.25 Остросюжетная мелодрама «Британик».
14.15 «Все нормально, мама!»
15.10 Познавательный сериал «Самые, самые, самые...».
16.05 «5х5». Программа для молодежи.
16.45 Сергей Кара-Мурза. Война цивилизаций». Видеофильм АТН.
17.10 «Звездный дождь».
18.05 «Моя страна».
18.20 В.Гостюхин в фильме режиссера М.Пташука «Возьму твою боль».
20.00 «Семнадцать мгновений весны». Сериал.
21.00 «Панорама». Информационный канал.
21.50 «Белорусские профсоюзы. Новейшая история». Видеофильм АТН.
22.15 Комедия «Катушка».
23.55 Победитель кинофестивалей «Ника» и «Киношок» криминальная мелодрама «Дожди в океане».

ОНТ

07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00 Наши новости.
07.05 ОНТ представляет: «Наше утро».
09.05 Сериал «Клон».
09.55 Реалити-шоу «Дом».
10.40 Фабрика звезд-4.
11.05 Мультсериал «Принцесса Сиси».
15.05 «Город женщин». Телевизионное шоу.
15.55 Сериал «Берег мечты».
16.50 «Большая стирка».
18.00 Наши новости.
18.10 Реалити-шоу «Дом».
18.55 «Поле чудес» с Леонидом Якубовичем.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 «Фабрика звезд-4».
22.30 Кристиан Бэйл в боевике «Власть огня».
00.20 Наши новости.

ЛАД

6.30 Euronews.
8.00 Новости.
8.10 «Семейное утро».
8.35 Исторический сериал «Россия молодая».
9.20 «Ералаш». Детский юмористический журнал.
9.35 «Свет далекой звезды. Юрий Смирнов». Авторская программа Александра Домарацкого.
10.05 «Между нами, женщинами». Тележурнал.
10.25 Сериал-мелодрама «Грешная Анхелика».
11.15 «Обычный необычный день». Семейный канал.
11.45 Политический детектив «Вся королевская рать».
12.50 «Обычный необычный день». Семейный канал.
13.15 Мультфильмы.
14.00 Новости.
14.10 «Время кино».
15.05 «Учительская». Развлекательно-познавательная программа.
15.15 «Эх, анекдот, анекдот». Юмористическая передача.
15.30 Худ. фильм «Сто радостей, или Книга великих открытий» по рассказам В.Бианки.
16.35 Приключенческий фильм «Зверобой».
17.45 Специальный репортаж. «100 лет профсоюзам».
18.00 «Между нами, женщинами». Тележурнал.
18.20 «Москва-Минск».
18.30 Военный роман режиссера П.Тодоровского «Верность».
20.00 Новости.
20.15 «Колыбельная».
20.30 «Дела семейные».
21.15 Сериал-мелодрама «Грешная Анхелика».
22.05 Исторический сериал «Россия молодая».
22.50 X Международный фестиваль джаза «Минск-2004». Концерт заслуженного коллектива Государственного концертного оркестра Республики Беларусь.

РОССИЯ

4.00 Доброе утро, Россия!
7.45 Ивар Калныньш, Марина Могилевская, Галина Польских и Елена Кравченко в телесериале «Любовь слепа».
8.50 «Короткое замыкание». Ток-шоу.
9.45 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
10.30 Местное время. Вести-Москва.
10.50 Мусульмане.
11.00 Вся Россия.
11.15 Москва-Минск.
11.30 Колоссальное хозяйство.
11.50 Леонид Куравлев и Борис Бирман в остросюжетном сериале «Европейский конвой».
12.50 Вести. Дежурная часть.
13.00 Вести.
13.10 Местное время. Вести-Москва.
13.30 Георгий Мартынюк, Леонид Каневский и Эльза Леждей в детективном сериале «Следствие ведут знатоки». «Мафия».
15.05 «Городок». Дайджест. Развлекательная программа.
15.30 Вести. Дежурная часть.
15.40 Местное время. Вести-Москва.
16.00 Вести.
16.10 В поисках приключений.
17.10 Комната смеха.
18.00 «Комиссар Рекс». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 вгений Петросян, Новые русские бабки и многие другие в юбилейном концерте «Кубку юмора» — 10 лет!» Часть 2-я.
22.00 Комедия «Теория запоя». 2003).
23.30 Клара Лучко и Эммануил Виторган в фильме «Тревожное воскресенье».
1.15 Дорожный патруль.
1.30 Горячая десятка.
2.30 Агентство одиноких сердец.
2.55 «Навеки Джулия». Сериал.
3.45 Канал «Евроньюс» на русском языке.

НТВ

5.00 Утро на НТВ.
7.50 Сериал «Пятый ангел».
9.00 Сегодня утром.
9.25 «Их нравы» с Дмитрием Захаровым.
10.20 Ток-шоу «Страна советов».
11.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
11.30 Полина Кутепова, Олег Басилашвили, Леонид Ярмольник в фильме «Орел и решка».
13.15 Время есть.
13.35 Протокол.
14.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
14.35 Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
16.30 Фактор страха-II.
17.35 Протокол. Расследование.
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 «Свобода слова» с Савиком Шустером.
19.55 Золотая коллекция. Весь Джеймс Бонд. Роджер Мур в фильме «Вид на убийство».
22.40 Костя Цзю. Лучшие бои.
23.50 Микки Рурк, Ким Бейсингер в эротическом фильме «9 1/2 недель».

ТВ Центр

4.45 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.35 «Газетный дождь».
7.45 «Тайный знак-2». Детективный сериал.
8.45 «Пейзаж с убийством». Сериал.
9.40 «Европейские ворота России».
9.45 «Телемагазин».
10.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.05 «Караоке стрит».
11.20 «Наша версия. Под грифом «Секретно».
12.00 «Денежный вопрос».
12.15 «Доходное место».
12.25 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кресс». Детективный сериал.
14.30 «Неприрученная природа Азии». Сериал.
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Каля-маля».
16.00 «Уголовная полиция». Сериал.
17.00 События. Время московское.
17.15 Оксана Мысина в программе «Приглашает Борис Ноткин».
18.00 «Страсти по Саломее». Сериал.
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
18.55 «Тайный знак-2». Детективный сериал.
19.55 «Пейзаж с убийством». Сериал.
21.00 События. Время московское.
21.10 Чемпионат мира по хоккею. Трансляция из Остравы. В перерывах – «События. Время московское».
23.45 25-й час. События. Время московское.
0.10 Чемпионат мира по хоккею. Передача из Остравы.

EUROSPORT

9.30 Футбол. История чемпионата Европы.
10.00, 11.00, 15.00 Футбол. Товарищеский матч чемпионата Европы.
12.00 Снукер. Чемпионат мира в Великобритании.
16.30 Велогонки. Тур Романди в Швейцарии.
18.00 Снукер. Чемпионат мира в Великобритании.
19.30 Футбол. Поколение чемпионов Евро-2004.
20.00 Спортивная гимнастика. Чемпионат Европы в Голландии.
22.00 Снукер. Чемпионат мира в Великобритании.
0.00 Экстремальный спорт. Молодежная зона.
0.30, 2.15 Новости Евроспорта.
0.45 Самый сильный человек. Суперсерия – Гран-при Голландии.
1.45 Футбол. Планета Евро-2004.

СУББОТА, 1 МАЯ

БТ

7.35 Мультфильм.
7.50 «Існасць». Духовная программа.
8.15 Путешествие дилетанта. «Полонечка. Записки Фонвизина».
8.40 Иронический детектив «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона». Фильм 2-й. 1-я серия «Король шантажа».
9.00, 12.00, 15.00, 21.00 Новости.
9.55 «Евровидение-2004».
10.05 «На перекрестках Европы». Музыкальный форум.
10.50 Открытый архив. «Белый замок-2004». Часть 2-я.
11.15 «Белорусские профсоюзы. Новейшая история». Видеофильм АТН.
11.40 Золотой фонд советского кино. «Белое солнце пустыни».
13.20 «Точка». Музыкально-развлекательная передача для молодежи.
14.00 «Кстати» с Тамарой Лисицкой.
14.30 «Спорт. Сделано в Беларуси». Видеофильм АТН.
15.05 «Под знаком Урана». Общественно-политическая программа.
15.30 «Звездный дождь». Музыкальная программа «История Джанет Джексон».
16.20 «Новая коллекция» Олега Лукашевича. «Кинорежиссер Андрей Звягинцев». Часть 2-я.
16.50 Комедия «Кадриль».
18.20 Комедия «Виктор-Виктория».
21.20 «Вокруг планеты». Аналитический обзор международных событий.
21.50 «Беларусь – 12 баллов!» Концерт-акция в поддержку белорусских участников конкурса песни «Евровидение-2004».
23.20 Баскетбол. Матч плей-офф НБА.

ОНТ

08.00 «Волшебное кольцо», «Дюймовочка». Мультфильмы.
08.50 Комедия «Гость с Кубани» (СССР, 1955).
10.00 Новости (с субтитрами).
10.10 Песня года. Финал. Часть 1-я.
12.40 Премьера. «Империя чужих». Часть 4-я.
13.10 «Цирковые династии». Дуровы.
13.40 Мультипликационный боевик «Приключения Флика» (США, 1998).
15.10 «КВН-2004». Высшая лига. Третья игра сезона.
17.20 Михаил Ефремов, Мария Голубкина, Нина Русланова в фильме «Француз» (Россия, 2002). 1-я и 2-я серии.
19.20 «Кривое зеркало». Евгений Петросян представляет...
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
20.55 «Кривое зеркало». Евгений Петросян представляет... Продолжение.
23.00 Киану Ривз, Сандра Баллок в супербоевике «Скорость» (США, 1994).

ЛАД

6.30 Euronews.
8.00 Мультиклуб.
8.55 «Спорт, семья, здоровье». Конкурсная программа.
9.20 Наше наследие. «Желудокский дворец». 1-я часть.
9.35 Экран индийского кино. Мелодрама «Непокорившийся судьбе».
10.55 «Здоровье». Тележурнал.
11.20 «Есть только миг...» Александр Каршакевич.
11.45 «Путешествие муравья». Мультфильм.
11.55 Мультсериал «Невероятные приключения команды Кусто».
12.20 Любимые сказки. Волшебная история в фильме режиссера Л.Нечаева «Не покидай».
13.30 «Учительская». Развлекательно-познавательная программа.
13.45 «Эх, анекдот, анекдот». Юмористическая передача.
14.00 «Пой, душа!» «Радуньский венок».
14.25 Золотой фонд советской комедии. И.Смоктуновский и О.Ефремов в художественном фильме «Берегись автомобиля».
16.00 «Юбилейный хоровод. «Хорошкам» – 30 лет!» Музыкальная программа. 1-я и 2-я части.
17.45 Музыкальный фильм режиссера Я.Фрида «Вольный ветер» по оперетте И.Дунаевского.
20.00 Регион.
20.30 «Время кино».
21.25 Комедия «В джазе только девушки».

РОССИЯ

5.00 Марина Ладынина, Нина Гребешкова и Леонид Галлис в фильме Ивана Пырьева «Испытание верности».
6.55 «Абрафакс под черным флагом». Мультфильм.
8.10 Игорь Скляр, Александр Панкратов-Черный, Лариса Долина и Елена Цыплакова в фильме Карена Шахназарова «Мы из джаза».
10.00 Вести.
10.15 Премьера. «Советская империя. Народный автомобиль».
11.05 Николай Рыбников в фильме Марлена Хуциева «Весна на заречной улице».
13.00 Вести.
13.20 Премьера. Николай Басков, Надежда Бабкина, Игорь Николаев и другие в юбилейном концерте ансамбля «Сябры».
15.05 Валентин Гафт, Лия Ахеджакова, Андрей Мягков, Вячеслав Невинный и Светлана Немоляева в комедии Эльдара Рязанова «Гараж».
17.05 Премьера. Валерий Леонтьев, группа «Экс-ББ», Наташа Королева, Олег Газманов и другие в большом праздничном концерте.
19.00 Вести.
19.15 Премьера. Михаил Задорнов. «Не дай себе засохнуть!».
21.20 Премьера. Александр Дьяченко и Ольга Погодина в мелодраме «Женская интуиция». 2003).
23.50 Комедия «Бархатные ручки» (Италия, 1979).
1.55 Майкл Мэдсен и Гэри Бьюзи в боевике «Человек с пистолетом» (США, 1996).
3.30 Канал «Евроньюс» на русском языке.

НТВ

4.50 Роджер Мур в фильме «Вид на убийство».
7.00 Сегодня.
7.20 «Улица Сезам».
7.45 «Та-ра-рам!».
8.00 «Без рецепта». Доктор Бранд.
8.30 Обозреватель.
9.05 «Кулинарный поединок». Праздничный выпуск.
10.00 Квартирный вопрос.
11.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
11.20 «Дикий мир: тонет енот». Экспедиция Тимофея Баженова.
11.55 Вкусные истории.
12.00 Комедия «Полицейская академия-3: повторное обучение».
13.50 Криминальная Россия: убить по-американски.
15.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
15.20 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной. «Университеты Нины Архиповой».
15.55 Сериал по выходным. «Каменская: шестерки умирают первыми».
17.00 Своя игра.
18.00 «Личный вклад». Информационно-аналитическая программа с Александром Герасимовым.
19.00 Хит-парад русского застолья «Хорошо сидим!» с участием Олега Газманова, Лолиты, Ларисы Долиной и др.
21.15 Премьера. Джереми Айронс, Клаудиа Кардинале, Патриция Каас в фильме Клода Лелуша «А теперь, дамы и господа» (Великобритания – Франция).
23.45 Избранное. Премьера. Франсуа Озон. «Летнее платье», «Маленькая смерть», «Увидеть море».
1.35 Двое в городе.
2.00 «Ночные музы». «Стиль от...» Ренаты Литвиновой.

ТВ Центр

6.25 Любовь Орлова в фильме «Цирк».
8.00 «Василиса Микулишна», «Сказка о попе и работнике его Балде». Мультфильмы.
8.45 «АБВГДейка».
9.15 «Песенка года».
10.00 События. Время московское.
10.15 Фильм-сказка. «Королевство Кривых Зеркал».
11.30 «В тридесятом веке». Мультфильм.
11.45 «Неприрученная природа Австралии». Сериал.
12.15 «Алфавит». Телеигра.
13.00 События. Время московское.
13.15 Ален Делон в приключенческом фильме «Черный тюльпан».
15.25 Комедия «Три плюс два».
17.05 Мультпарад. «Царевна-лягушка», «Сказка о яблоне».
18.00 События. Время московское.
18.10 Лариса Долина, Олег Газманов, Николай Басков, Игорь Николаев и другие в программе «Шире круг» в Кремле».
21.00 События. Время московское.
21.10 Чемпионат мира по хоккею. Трансляция из Остравы. В перерыве -»События. Время московское».
23.45 Комедия «Перекрестки».

EUROSPORT

9.30 Экстремальный спорт. Молодежная зона.
10.00 Формула-1. Айртон Сенна. Гонки – это моя жизнь.
11.00 Футбол. Товарищеский матч чемпионата Европы.
12.30 Супергонки по выходным. Чемпионат во Франции.
13.30 Футбол. ГО-О-О-ОЛ!.
13.45, 14.15 Мотогонки. Гран-при Испании.
15.00 Теннис. Турнир WTA в Польше.
16.30 Велогонки. Тур Романди в Швейцарии.
18.00 Супергонки по выходным. Чемпионат во Франции.
18.45, 21.00 Снукер. Чемпионат мира в Великобритании.
20.30 Олимпийские игры. Цель – Афины.
0.00 Экстремальный спорт. Молодежная зона.
0.30 Новости Евроспорта.
0.45 Теннис. Турнир АТР в Испании.
1.45 Теннис. Новичок.
2.00 Спортивная гимнастика. Чемпионат Европы в Голландии.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 2 МАЯ

7.35 Мультфильм.
7.50 «Вокруг планеты». Аналитический обзор международных событий.
8.20 «Арсенал». Программа об армии.
8.45 Иронический детектив «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона». Фильм 2-й. 2-я серия «Смертельная схватка».
9.00, 12.00, 15.00 Новости.
10.05 «36,6». Программа о здоровом образе жизни.
10.35 Телеигра «Одноклассники».
11.15 «Все нормально, мама!»
12.10 Н.Фатеева и А.Миронов в фильме «Три плюс два».
13.40 Теleклуб «Ваше лото».
14.20 «Созвездие надежд». II Национальный телевизионный конкурс юных талантов.
15.05 Футбол. Лига чемпионов. Видеожурнал.
15.35 Киноконцерт «Ну, посмотри!».
16.00 Луи де Фюнес в комедии положений «Оскар».
17.30 И.Алексимова и А.Калягин в криминальной мелодраме «Бульварный переплет».
19.25 Художественная гимнастика. Международные соревнования серии Гран-при «BelSwissBank».
21.00 «В центре внимания». Информационно-аналитическая программа.
22.00 «Время спорта». Еженедельная спортивная программа.
22.25 Т.Рот и О.Уильямс в блистательном блокбастере «Убить короля».

08.00 «Как львенок и черепаха пели песню», «Золотая антилопа». Мультфильмы.
08.40 Николай Олялин в остросюжетном фильме «Мировой парень» (СССР, 1971).
10.00 Новости (с субтитрами).
10.10 «Юкки снова открывает Диснейленд».
10.20 Песня года. Финал. Часть 2-я.
12.40 «Поколение победителей. Бобров – Тарасов».
13.40 Ток-шоу «Выбор».
14.20 «КВН-2004». Высшая лига. Фестиваль в Сочи.
16.35 Комедия «Полосатый рейс» (СССР, 1961).
18.10 Комедия «Особенности национальной политики».
19.50 Максим Галкин, «Новые русские бабки» и другие в Бенефисе Ефима Шифрина.
20.30 Контуры.
21.20 Максим Галкин, «Новые русские бабки» и другие в Бенефисе Ефима Шифрина. Продолжение.
22.50 Супербоевик «Скорость-2».

6.30 Euronews.
8.00 Мультиклуб.
8.55 «Не зевай!» Телеканал для детей.
9.35 «Мой зеленый крокодил». Мультфильм.
9.45 «Алхимия слова».
9.50 «Мир вашему дому». Духовная беседа.
10.00 Экран индийского кино. Мелодрама «Непокорившийся судьбе».
11.30 «Сад мечты». Передача для дачников.
12.00 Познавательный сериал «Живые камни».
12.25 «Доверчивый дракон». Мультфильм.
12.35 Мультсериал «Невероятные приключения команды Кусто».
13.00 Любимые сказки. Волшебная история режиссера Л.Нечаева «Не покидай».
14.10 Провинциальные истории.
14.35 «Свет далекой звезды. Николай Волынец». Авторская программа Александра Домарацкого.
15.05 К 60-летию освобождения Беларуси. «Этьен. Возвращение». Хроникально-документальный фильм о разведчике Льве Маневиче.
15.35 Комедия «Путешествие мсье Перришона».
16.50 «Мгновение вечности». Исторические расследования.
17.10 Площадь искусств. Фантазии Натальи Липницкой.
17.35 Е.Яковлева и И.Смоктуновский в классической мелодраме «Сердце не камень». 1-я и 2-я серии.
20.00 Новости.
20.10 Телебарометр. Прогноз погоды.
20.25 «Дела семейные».
21.30 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Динамо» – «Динамо». Трансляция из Бреста.

РОССИЯ

5.00 Олег Даль, Александр Демьяненко и Ирина Губанова в мелодраме «Первый троллейбус».
6.30 «Ген-13». Мультфильм.
7.50 Джереми Айронс в приключенческом фильме «Подземелье драконов».
10.00 Вести.
10.15 «Городок». Дайджест. Развлекательная программа.
10.45 Комедия «Свадьба с приданым».
13.00 Вести.
13.20 Иосиф Кобзон, Лев Лещенко, Геннадий Ветров и другие в творческом вечере Александра Морозова.
15.05 Комната смеха.
16.00 Георгий Жженов, Леонид Филатов, Анатолий Васильев и Александра Яковлева в фильме «Экипаж».
18.50 В Городке.
19.00 Вести.
19.15 Веселые каникулы «Аншлага».
21.45 Комедия «Пришельцы в Америке».
23.20 Футбол. Чемпионат России. «Динамо» – «Крылья Советов». Трансляция со стадиона «Динамо».
1.20 Владимир Стеклов, Кристина Орбакайте и Алексей Жарков в фильме по рассказу Михаила Зощенко «Безумный день Монтера».
2.40 Джонни Холлидей и Фанни Ардан в фильме «Семейный совет».
4.20 Канал «Евроньюс» на русском языке.

НТВ

5.25 Любимые фильмы с Л.Орловой. «Веселые ребята».
7.00 Сегодня.
7.20 Леонид Каневский в программе Павла Лобкова «Растительная жизнь».
7.50 Лотерея «Шар удачи».
8.00 «Едим дома» с Юлией Высоцкой.
8.40 Комедия «Замороженный».
10.25 Военное дело.
11.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
11.20 «Апельсиновый сок». Программа Владимира Соловьева.
11.50 «Внимание: розыск!» «Дурень».
12.20 Комедия «Полицейская академия-4: гражданский патруль».
14.10 «Их нравы» с Дмитрием Захаровым.
15.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
15.20 Преступление в стиле «модерн»: последнее дело.
15.55 Сериал по выходным. «Каменская: шестерки умирают первыми».
17.00 Своя игра.
17.50 Комедия «Французский поцелуй».
20.00 «Намедни» с Леонидом Парфеновым.
21.30 Фактор страха-II.
22.30 Берт Рейнолдс, Джули Эндрюс, Ким Бейсингер в фильме «Мужчина, который любил женщин».
0.40 Журнал Лиги чемпионов.
1.10 Ленивая ночь.

6.30 «Три плюс два». Худ. фильм.
8.00 Мультфильмы.
8.45 «Отчего, почему?» Программа для детей.
9.35 Мультфильм.
10.00 «Московская неделя» с А.Леоновым.
10.30 «Звезда автострады».
10.45 Комедия «Женитьба Бальзаминова».
12.25 Александр Митта в программе «Приглашает Борис Ноткин».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Парк юмора» с Владимиром Вишневским.
14.10 Мультфильм.
14.25 Мультпарад.
15.15 Александр Абдулов, Леонид Ярмольник и другие в музыкальном фильме «Бременские музыканты».
17.05 Чемпионат мира по шоссейно-кольцевым мотогонкам. Гран При Испании.
17.50 «Леонид Дербенев. Между прошлым и будущим». Концерт.
19.55 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.
21.00 События. Время московское.
21.10 Чемпионат мира по хоккею. Трансляция из Остравы. В перерыве – «События. Время московское».
23.45 Шарлотта Ремплинг и Кароль Буке в фильме «Целуй кого хочешь».

EUROSPORT

9.30 Футбол. Планета Евро-2004.
10.00, 16.15, 21.00 Супергонки по выходным.
11.00, 11.30, 12.00, 13.15, 14.30 Мотогонки. Гран-при Испании.
17.15 Велогонки. Тур Романди в Швейцарии.
18.00 Теннис. Турнир WTA в Польше.
19.00, 22.00 Снукер. Чемпионат мира в Великобритании.
20.00 Мотоспорт. Мотоспорт по выходным.
1.00, 2.15 Новости Евроспорта.
1.15 Теннис. Турнир АТР в Испании.

Discovery Channel

ПОНЕДЕЛЬНИК, 26 АПРЕЛЯ

10.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
10.30 Рождение вертолета.
11.00 Как стать гонщиком-обладателем Гран-при.
11.30 Безумие с дистанционным управлением...
12.00 Диагноз не известен: последам убийцы.
13.00 Потерянный храм богам.
14.00 Нефертити.
16.00 Великие битвы: сражение при Бленхейме.
16.30 Заговоры: шпионские игры.
17.00 Поле битвы: Балканская кампания.
18.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
18.30 Одержимые рыбалкой: у берегов Флориды.
19.00 Свалка истории: судно на подводных крыльях.
20.00 Диагноз не известен: грязная кровь.
21.00 Великие египтяне: Клеопатра.
22.00 Сверхчеловек: травма.
23.00 Личинки, пиявки и пчелы. Целебный укус.
0.00 «Чувство секса»: роман.
0.00 «Чувство секса»: фетишизм.
1.00 Подводные приключения времен холодной войны: К19, субмарина судного дня.
2.00 Поле битвы: война против подводных лодок.
3.00 Автомобили мечты: «Кобра».
3.30 Одержимые самолетами.
4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
4.30 Рождение вертолета.
5.00 Автомобили мечты: «Кобра».
5.30 Одержимые самолетами.
6.00 Диагноз не известен: грязная кровь.
7.00 Тайное: неизвестный Рим.
8.00 Дерзкие ограбления. Гангстеры Берлинского тоннеля.
9.00 Битва за «Титаник».

ВТОРНИК, 27 АПРЕЛЯ

10.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
10.30 Рождение вертолета.
11.00 Автомобили мечты: «Кобра».
11.30 Одержимые самолетами.
12.00 Диагноз не известен: грязная кровь.
13.00 Тайное: неизвестный Рим.
14.00 Дерзкие ограбления. Гангстеры Берлинского тоннеля.
15.00 Битва за «Титаник».
16.00 Великие египтяне: Клеопатра.
17.00 Поле битвы: война против подводных лодок.
18.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
18.30 Одержимые рыбалкой: озерная форель Анд.
19.00 Свалка истории: поединок автомобилей.
20.00 Диагноз неизвестен: маловероятный источник.
21.00 Покушения. Ночной полет навстречу смерти: гибель Дага Хаммаршельда.
21.30 Ключи к разгадке древних тайн: проклятие мумии.
22.00 Войны на свалке: гонки на реактивных самолетах.
23.00 Экстремальные инженерные сооружения. Строительство аэропорта в Гонконге.
0.00 2050: ураган будущего.
1.00 Танки: Штурмгешутце.
2.00 Поле битвы: война против подводных лодок.
3.00 Супешпионы: настоящий 07.
4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
4.30 Рождение вертолета.
5.00 Супешпионы: настоящий 07.
6.00 Диагноз неизвестен: маловероятный источник.
7.00 Войны на свалке: гонки на реактивных самолетах.
8.00 Экстремальные инженерные сооружения. Строительство аэропорта в Гонконге.
9.00 2050: ураган будущего.

СРЕДА, 28 АПРЕЛЯ

10.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
10.30 Рождение вертолета.
11.00 Супешпионы: настоящий 07.
12.00 Диагноз неизвестен: маловероятный источник.
13.00 Войны на свалке: гонки на реактивных самолетах.
14.00 Экстремальные инженерные сооружения. Строительство аэропорта в Гонконге.
15.00 2050: ураган будущего.
16.00 Покушения. Ночной полет навстречу смерти: гибель Дага Хаммаршельда.
16.30 Ключи к разгадке древних тайн: проклятие мумии.
17.00 Поле битвы: война против подводных лодок.
18.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
18.30 Одержимые рыбалкой: ловля карпа в Шотландии.
19.00 Свалка истории: летающая машина.
20.00 Диагноз не известен: островная лихорадка.
21.00 Тайны древних: головы ольмеков.
22.00 Час ноль: Чернобыльская катастрофа.
23.00 Апокалипсис древности: Содом и Гоморра.
0.00 Дети Гитлера: образование.
1.00 Военные истории. Билли Джордан – военный корреспондент.
2.00 Поле битвы: место назначения – Окинава.
3.00 Самолеты, которые никогда не летали: последний ракетоперехватчик.
4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
4.30 Рождение вертолета.
5.00 Самолеты, которые никогда не летали: последний ракетоперехватчик.
6.00 Диагноз не известен: островная лихорадка.
7.00 Час ноль: Чернобыльская катастрофа.
8.00 Апокалипсис древности: Содом и Гоморра.
9.00 Конец СССР.

ЧЕТВЕРГ, 29 АПРЕЛЯ

10.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
10.30 Рождение вертолета.
11.00 Самолеты, которые никогда не летали: последний ракетоперехватчик.
12.00 Диагноз не известен: островная лихорадка.
13.00 Час ноль: Чернобыльская катастрофа.
14.00 Апокалипсис древности: Содом и Гоморра.
15.00 Конец СССР.
16.00 Тайны древних: головы ольмеков.
17.00 Поле битвы: место назначения – Окинава.
18.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
18.30 Одержимые рыбалкой: ловля форели и лосося на Севере Норвегии.
19.00 Свалка истории: пушка.
20.00 Диагноз не известен: невидимая угроза.
21.00 Скоростные машины: преодоление звукового барьера.
22.00 Судебные детективы: записная книжка патологоанатома.
23.00 Досье ФБР: убийство за кулисами.
0.00 Обвинители: единственный свидетель.
1.00 Месяцы войны.
1.30 Месяцы войны.
2.00 Поле битвы: место назначения – Окинава.
3.00 Планеты: звезда.
4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
4.30 Рождение вертолета.
5.00 Планеты: звезда.
6.00 Диагноз не известен: невидимая угроза.
7.00 Потерянные миры: Персеполь.
8.00 Потерянные миры: Персеполь.
9.00 Встречи с десятью самыми опасными акулами.

ПЯТНИЦА, 30 АПРЕЛЯ

10.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
10.30 Рождение вертолета.
11.00 Планеты: звезда.
12.00 Диагноз не известен: невидимая угроза.
13.00 Потерянные миры: Персеполь.
14.00 Потерянные миры: Персеполь.
15.00 Встречи с десятью самыми опасными акулами.
16.00 Скоростные машины: преодоление звукового барьера.
17.00 Поле битвы: место назначения – Окинава.
18.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
18.30 Одержимые рыбалкой: совершеннейший тарпон.
19.00 Свалка истории: автомобиль-амфибия.
20.00 Диагноз не известен: новая эпидемия.
21.00 Великие битвы: битва при Аустерлице.
21.30 Заговоры: катастрофы.
22.00 Экстремальные аппараты: атомная подводная лодка.
23.00 Автогонки. Гонки на автомобилях с форсированным двигателем.
0.00 Американский чоппер: чоппер старой школы 2. «Каманч».
1.00 Вооружения: группа армий «Центр».
2.00 Поле битвы: Скандинавия – забытый фронт.
3.00 Как стать гонщиком-обладателем Гран-при.
3.30 Безумие с дистанционным управлением.
4.30 Охотники за тайной: гигантский ленивец.
5.00 Потерянные миры: Персеполь.
6.00 Тайны древних: головы ольмеков.
8.00 Свалка истории: ходячие машины.

СУББОТА, 1 МАЯ

10.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
10.30 Охотники за тайной: гигантский ленивец.
11.00 Потерянные миры: Персеполь.
12.00 Тайны древних: головы ольмеков.
13.00 Суперсооружения: Грасберг – золотой рудник в небе.
14.00 Свалка истории: ходячие машины.
15.00 Искатели обломков: «Помоун».
16.00 2050, ураган будущего.
17.00 Великие битвы. Аустерлиц.
17.30 Заговоры: катастрофы.
18.00 Поле битвы: Скандинавия – забытый фронт.
19.00 Самолеты, которые никогда не летали: последний ракетоперехватчик.
20.00 Генералы Гитлера: Роммель.
21.00 Экстремальные инженерные сооружения. Строительство аэропорта в Гонконге.
22.00 Настоящая красавица: игрок в кости.
23.00 Судебные детективы: немые убийцы.
0.00 Досье ФБР: победа над картелем.
1.00 Медицинские детективы. Что-то рыбное.
1.30 Медицинские детективы. Скреплено поцелуем.
2.00 «Чувство секса»: роман.
2.30 «Чувство секса»: фетишизм.
3.00 Американский чоппер: чоппер старой школы-2. «Каманч».
4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
4.30 Охотники за тайной. Лучшее из «Охотников за тайной».
5.00 Встречи с десятью самыми опасными акулами.
6.00 Скоростные машины: преодоление звукового барьера.
7.00 Нагрузочные испытания: удар.
8.00 Свалка истории: разрушитель стен.
9.00 Великаны: миф и тайна.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 2 МАЯ

10.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
10.30 Охотники за тайной. Лучшее из «Охотников за тайной».
11.00 Встречи с десятью самыми опасными акулами.
12.00 Скоростные машины: преодоление звукового барьера.
13.00 Нагрузочные испытания: удар.
14.00 Свалка истории: разрушитель стен.
15.00 Великаны: миф и тайна.
16.00 Покушения. Ночной полет навстречу смерти: гибель Дага Хаммаршельда.
16.30 Ключи к разгадке древних тайн: проклятие мумии.
17.00 Тайное: ошеломляющая Сицилия.
18.00 Дерзкие ограбления. Гангстеры Берлинского тоннеля.
19.00 Грозовые гонки: 360ш.
20.00 Тайны истории: гибель нацистского флагмана.
21.00 Программа Рэя Мирса «Выживание в экстремальных условиях»: Таиланд.
22.00 Чернобыльская катастрофа.
23.00 Ядерный динамит.
0.00 Секреты, ложь и атомные шпионы.
1.00 Личинки, пиявки и пчелы. Целебный укус.
2.00 Апокалипсис древности: Содом и Гоморра.
3.00 Дети Гитлера: образование.
4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
4.30 Рождение вертолета.
5.00 Как стать гонщиком-обладателем Гран-при.
5.30 Безумие с дистанционным управлением.
6.00 Диагноз не известен: новая эпидемия.
7.00 Чернобыльская катастрофа.
8.00 Ядерный динамит.
9.00 Секреты, ложь и атомные шпионы.

EX LIBRIS

Работа над ошибками

ВАСИЛИЙ ЛЕОНОВ,
WWW.NEWBELARUS.INFO

(Окончание, начало в № 43–45 за 2003 год и № 1–11 за 2004 год)



9 сентября 2001 года я, как и положено законопослушному избирателю, приехал из деревни в Минск, по месту прописки, нашел свой избирательный участок и отправился голосовать. Голосовал, само собой разумеется, за «единого» — иного выбора у меня не было и быть не могло. Но была и информация — не на уровне догадки, о поставленный властями конкретной установке вертикали: «Иметь семьдесят восемь процентов!» Были три района, из которых пообещали: мы тебе скажем, что на самом деле получилось. Нигде в этих сельских районах кандидат от власти не получил свыше сорока процентов.

Даже те, у кого хватило смелости сказать мне правду, дальше не пошли: мы напишем эти семьдесят восемь, сказали они мне, потому что соседи все равно напишут столько же. У Гончарика было и по сорок, а в некоторых сельских районах — по пятьдесят. И это даже при дикой массированной травле оппонента Лукашенко.

Любопытно было глядеть в глаза людям, работавшим в комиссиях, считавшим голоса, беседовать с ними об объективности. Были случаи, особенно с педагогами: смотрит прямо в глаза, благо, привыкла лгать и детям, и взрослым, но в какой-то момент понимаешь, что ей — стыдно.

Я проголосовал и, как мы и договаривались, пошел на площадь перед Дворцом республики. Туда пришло примерно столько же народу, сколько приходило и за неделю до голосования на митинг — около десяти тысяч человек. За Дворцом республики стояли машины с ОМОНом. Шел дождь, люди были с зонтиками.

Еще до голосования руководители «Зубра» и других незарегистрированных молодежных организаций клялись: наших ребят нужно только покормить, они займут Дворец профсоюзов и создадут очаг нравственного сопротивления узурпатору. Но для этого должен быть призыв кандидата в президенты. Я уточнил: моего призыва от имени кандидата будет достаточно? Да, ответили мне, но лучше, если будет призыв Гончарика.

Я поговорил с Гончариком. Стало видно, что он трусит. Этот разговор слышал наш известный поэт Владимир Некляев. Он подошел к Гончарику и обложил его: ты — г...! Если ты ничего не можешь, то куда вообще полез? Иди и скажи, иначе я тебе морду набью! И Гончарик пошел.

Ребята, которые говорили, что их нужно накормить, а там они проявят чудеса героизма и стойкости, начали метаться перед зданием — Дворец профсоюзов был закрыт. Наконец, кто-то смелый разбил стекло, открыли дверь и они вошли в здание. Большие «зубры» раздали колбасу и сразу исчезли. Осталось человек двести подростков, класса девятого-десятого. Дети эти горькие сбились в угол.

Из взрослых остались только мы с Юрием Ходыко. Весь «президентский совет» во главе с Гончариком, как говорят, слинял, не оставив даже кого-либо из консультантов. Мы послали за кем-нибудь из «президентского совета», так сказать, из *VIP*-персон, уполномоченных представлять кандидата. Появились Чигирь и Калякин, посидели полчаса и ушли. Мелькнул и исчез Маринич.

Дети съели колбасу и стали бродить по большому залу. Вдруг кто-то крикнул: «ОМОН!» — и они снова сбились в угол, как ягнята, испугавшиеся волка. Никакого ОМОНа не было. Я начал расспрашивать, откуда они. В основном, приехали из провинции. Чем их привлекли, этих зубрят — не знаю. Знаю только: привлекли и — предали.

Мы с Юрием Викторовичем провели там ночь. Я отлучился лишь на какой-то час, поменять промокшие туфли. Вернулся, договорились с Ходыко утром пойти на заводы разговаривать с рабочими, объяснять им, звать на помощь, понимая, что ни мы туда не пойдем, ни они на наш призыв не придут.

В начале седьмого 10 сентября все ушли из Дворца профсоюзов. Ушли и мы с Ходыко, ушли к независимым наблюдателям, чтобы узнать, что они там «наблюдали»...

В прессе я не раз вспоминал высказывание украинца из УНА-УНСО, который приезжал помогать белорусской оппозиции, однажды был даже арестован в Барановичах. Освободили его только в результате активного давления украинской стороны. Отвечая на вопрос корреспондента одной из газет: поедет ли он еще помогать белорусам, он ответил просто: «Эти люди недостойны моей помощи! Пусть сами себя спасают!» Я часто вспоминал высказывание этого украинца и сожалел, что я не украинец. И уходить из этой страны, от этого народа мне некуда. До сих пор мне звонят из России: что ты там болтаешься без дела? Езжай к нам, работа ждет! Отшучиваюсь с грустью: украл, наверное, много, нужно возвращать долги стране. А если всерьез, то каждому надо возвращать долги. Нравственные.

Если честно, то не было у меня утром 10 сентября разочарования. Все было понятно, все было прогнозируемо. Почему же я остался на всю ночь? Просто: не мог уйти, не мог оставить этих детей. И до сих пор благодарен Юрию Викторовичу, что и он не ушел от них. Было нас двое стариков, которые могли взять ответственность на себя — и ладно. Стыдно за политических «зубров», в тяжелый момент заманивших детей в ловушку и слинявших к себе в безопасную «пущу». Не стал «подводить итоги» выборов и их финишную часть. Не разговаривал ни с Полевиковой, ни с Гончариком об ошибках и т.п. Не пошел и на приглашение Вика подводить эти итоги в ОБСЕ, где собрались представители разных структур Евросоюза и оппозиции. Каков смысл в десятый раз говорить одно и то же, мол, в Беларуси не было выборов, был фарс. И так далее, и тому подобное.

Будто европейцы не знали, что в избирательные комиссии не вошли представители политических партий и общественных организаций? Будто не знали, что задолго до выборов всей «вертикали» довели задание — сколько процентов подать за «Лукашенко»? Что европейцы не знали о том, что все СМИ Беларуси и России «заблокировали» всю информацию об оппозиции, запретили показ объективной информации о действиях властей и лично президента Беларуси? О чем тогда разговор? Да, у оппозиции Беларуси немало недостатков, просчетов, и о них надо говорить честно и откровенно, но без выливания помоев, которых предостаточно она выливает сама на себя, затевая постыдные дрязги и склоки в своих рядах. Да, оппозиции есть над чем поработать, прежде всего — перенести центр тяжести на пусть себе и не очень заметную, но абсолютно продуктивную черновую повседневную работу с людьми. Ясно и другое: слабость оппозиции во многом и зеркальное отражение беспредела, цинизма властей. Цивилизованные формы и методы политической деятельности в Беларуси почти невозможны. К силовой борьбе оппозиция не готова и не готовится, что наглядно подтвердил «штурм» Дворца профсоюзов 9 сентября 2001 года.

Мое нежелание принимать участие в обсуждении итогов выборов в офисе ОБСЕ и вообще вести в этом здании любые разговоры объясняется еще и тем, что доподлинно известно о тотальном прослушивании всех разговоров в этом здании. На неоднократные обращения к господину Вику, почему он не предпринимает никаких мер по предотвращению утечки информации, получить вразумительного ответа не удалось. И стенограммы всех, в том числе и «конфиденциальных» бесед в офисе ОБСЕ синхронно передаются властям.

И еще одна причина была, о ней можно сказать кратко: наши договоренности с господином Виком им, господином Виком, не соблюдались.

Мое неучастие в одном из завтраков многие заинтересованные органы и лица не преминули преподнести как мое личное непринятие западных ценностей. Несмотря на то, что мне нет необходимости перед кем-то оправдываться, никому на Западе я не должен и никого не обманывал, считаю необходимым четко и определенно сказать: я хочу быть европейцем, хочу, чтобы мои дети и внуки жили в цивилизованном европейском государстве, чтобы моя Беларусь как можно быстрее присоединилась к ценностям, которые утвердились и утверждаются в Европе. Я не боюсь ни НАТО, ни США. Меня радует, что политику сближения, вхождения в Европу провозгласил и проводит президент России Владимир Владимирович Путин.

Вновь и вновь размышляю о причинах происшедшего с нашей страной. В чем же истоки того кризиса, в котором очутилась наша Беларусь? Бог наделил нас прекрасным географическим положением, благоприятным для жизни и производства климатом, не такими уж бесплодными, как некоторые любят рассуждать, недрами — худо-бедно, а процентов на 20 обеспечиваем потребности собственной нефтью. У нас крупнейшие месторождения калийных солей, месторождения строительных и стекольных песков, огнеупорных глин, мело-мергелиевых пород для производства высококачественных марок цемента, богатейшие запасы пресных и минеральных вод.

Мы имеем развитую инфраструктуру, передовую науку и образование, располагаем квалифицированными кадрами во всех отраслях народного хозяйства. В начале 90-х годов мы имели, пожалуй, лучшие по сравнению с соседями стартовые условия. Так почему же?.. Размышляю и вновь прихожу к выводу: причина — в системе власти и в людях, осуществляющих эту власть.

Сейчас, как никогда, очевидно: пришло время, когда от людей, управляющих страной, требуется по-настоящему добросовестное и самоотверженное служение народу. Если хотите, в том смысле слова, в каком учила официальная пропаганда в пионерских, комсомольских организациях и в КПСС. Предвидя снисходительную усмешку, мол, ностальгическая блажь ветерана-партократа, считаю своим долгом, не поддаваясь под моду антикоммунистической риторики, заявить: я против восхваления прошлого, но и решительно против глупости мазать все черной краской.

Да, в период господства коммунистических догм, массовых расстрелов, настоящего геноцида, организованного Сталиным, и в период брежневского застоя было немало трусов, подонков, прислужников диктатору (а что, у нас их сегодня нет?), но всегда были и патриоты не столько идеи, сколько народа, Родины. Были патриоты и в Российской Империи, и в Речи Посполитой, и в Великом княжестве Литовском.

Ведь в большинстве своем высокопоставленные государственные чиновники, военачальники служили не деньгам, власти (государю), а прежде всего Отечеству, народу. Только люди, рассматривающие власть не более как инструмент улучшения жизни народных масс, способны вывести Беларусь на то место в цивилизованном мире, которое принадлежит ей по историческому праву. Никакой профессионализм, никакие знания экономики и макроэкономики не заменят совести, чести, понимания своего гражданского долга перед народом.

ПОЛИТЭКОНОМИКА

РАСЦВЕТАЙ, МОЯ СТОЛИЦА

Окончание. Начало на стр. 4

утрам видеть сломанные ветки и развороченные клумбы.

Проходя мимо цветника, каждый раз задумываюсь: неужели тагетис и агератум зацветут не для *VIP*-персон, правительственных чиновников, туристов, а для простых минчан? Экзотических ветов на улицах столицы стало больше. Но не потому, что этого потребовал мэр Павлов. Просто город постепенно возвращает себе красоту.

Каждый цветок обходится организации около одной тысячи рублей. Многолетние — намного дороже. Но затраты окупают себя настроением жителей и гостей. Наш душевный комфорт, улыбки на лицах, оказывается, еще кого-то волнуют.

Впрочем, у некоторых горожан при виде красочных клумб возникают совсем другие мысли. Бедой и болью минских цветоводов стало воровство цветов прямо с уличных цветников. На бульваре Толбухина год назад за одну ночь были выкопаны несколько тысяч только что посаженных цветов. Брали все подряд: и неприхотливые бегонии, и капризные цинерарии, плохо приживающиеся на балконах и дачах.

В основном воруют дачники. Поэтому специалисты «Зеленстроя» стараются не высаживать цветы в грунт вечером в пятницу, когда большинство дачников отправляется к себе за город.

Столичные цветники стали стабильным источником дохода для бомжей, безработных, подростков. Это уже головная боль наших правоохранителей. Ведь к каждой клумбе милиционера не приставишь.

Даже если цветочного вора ловят с поличным, то есть с букетом, сорванным с клумбы, ему грозит только небольшой штраф. Доход же от продажи ворованных цветов куда больше.

Кража зеленых насаждений, цветов подпадает под действие административного кодекса и классифицируется как мелкое хищение. Зато при повторном задержании против нарушителя может быть возбуждено уголовное дело.

Летом возле остановок, у магазинов можно увидеть продавцов цветами с городских клумб. Многие из них запасаются справками из сельсовета, что вырастили их в собственном хозяйстве. Но специалисты легко отличают оранжерейные растения от тех, что выросли на огороде.

Интересное наблюдение: раньше с клумб похищали дорогие цветы, теперь берут и обычные ноготки, гортензии и даже декоративные кустарники. Их покупают владельцы коттеджей и особняков, которым предлагают привезти цветы прямо домой. Пока на подобные услуги есть спрос — цветочный вандализм не исчезнет. Однажды была похищена даже экзотическая туя с территории одного из посольств.

Все это стало причиной того, что в Минске почти не высаживают хвойные деревья и кустарники, очищающие воздух от вредных выбросов предприятий и выхлопных газов автомобилей.

Вандализм распространился и на райцентры, жители которых выкапывают цветы для своих приусадебных участков. В Слуцке, например, работники коммунального хозяйства придумали оригинальный «капкан» для воров. При посадке корни роз привязывают к деревянному брусу. Такое растение выдернуть очень непросто.

Горожане даже не догадываются, что испорченный газон или дерево не так легко заменить. Вновь посеянная трава взойдет только через две недели, чтобы посадить взамен сломанного дерева, например, липу, нужно выращивать ее в питомнике несколько лет.

Украшают клумбы и парки городов инженеры-озеленители. Образование по специальности «ландшафтный архитектор» можно получить в минском Технологическом институте. Большинство выпускников работает потом в «Зеленстрое».

Городское озеленение — главная, но не единственная задача этого предприятия. Уборка мусора с зеленой зоны, уход за деревьями — вот далеко не все ежедневные заботы работников столичного «Зеленстроя».

Новшеством для них стало вертикальное озеленение, впервые примененное в Минске у входа в сквер Славинского, потом в новом парке на улице Воронянского. Это так называемые «альпийские дворики». Горка, несколько небольших валунов, вокруг затейливо посаженные цветы, такие «дворики» сейчас в белорусской столице встречаются часто. Разработкой клумб занимаются специалисты-дизайнеры в главном управлении «Минскзеленстроя». Поэтому все цветники в Минске — разные, хоть чем-то, но отличаются друг от друга. Минск с каждым годом расцветает, становится неповторимо красивым.

Горожане обычно не задумываются, сколько сил требуется, чтобы поддержать славу белорусской столицы как одного из самых зеленых городов СНГ. Да и чиновники до сих пор считают, что трава на газонах растет сама. Поэтому и финансирование работ «Зеленстроя» производится по остаточному принципу. Приоритетным считается жилищное строительство, а серая пустыня вокруг новостроек никого пока не волнует.

Практически каждый клочок зелени в черте города на объектах общего пользования находится в ведении столичной службы по благоустройству и озеленению. Деятельность «Минскзеленстроя» многоплановая и сезонная: посадка цветов и деревьев, формовка, защита растений, устройство газонов, уход за ними. Зимой работы не слишком много. Это чистка дорожек от снега, стряхивание снега с кустов и деревьев после обильных снегопадов. С началом весны нагрузка так велика, что выделенные на год средства расходуются за первые два квартала.

К сожалению, из городской казны поступают только 30–40 процентов от необходимой суммы. А это значит, что вместо трех деревьев будет посажено только одно, газоны зарастут сорняками, вовремя не будут сформованы городские деревья и кустарники.

Нехватку бюджетных средств предприятие частично компенсирует собственной хозяйственной деятельностью. «Минскзеленстрой» выполняет благоустройство дипломатических миссий, прилегающей к офисным зданиям территории, ухаживает за газоном президентской резиденции. И все же на насущные нужды городских озеленителей средств не хватает.

Есть проблемы и со специальной техникой, которую в Беларуси не выпускают. Роторные косилки и мотоблоки заказывают на Минском заводе средств комплексной автоматизации. Остальное — шведского и немецкого производства. Часто озеленителям приходится трудяться в полторы смены, выходя на работу ранним утром. Если же белорусская столица встречает высоких зарубежных гостей, работать приходится в авральном режиме.

Однако даже несмотря на нехватку людей, машин и денег, «Минскзеленстрой» не привлекает к работам частные конторы по благоустройству (например, на обрезку деревьев в городе). Минский горисполком считает, что бюджетные деньги должны доставаться госструктурам. Фирмы ландшафного дизайна могут заниматься облагораживанием частных домовладений, здесь городские озеленители с ними не конкурируют.

Подобного рода фирм в Беларуси не так уж мало. Они создают дизайн-проекты, продают посадочный материал, обрабатывающую технику, инвентарь.

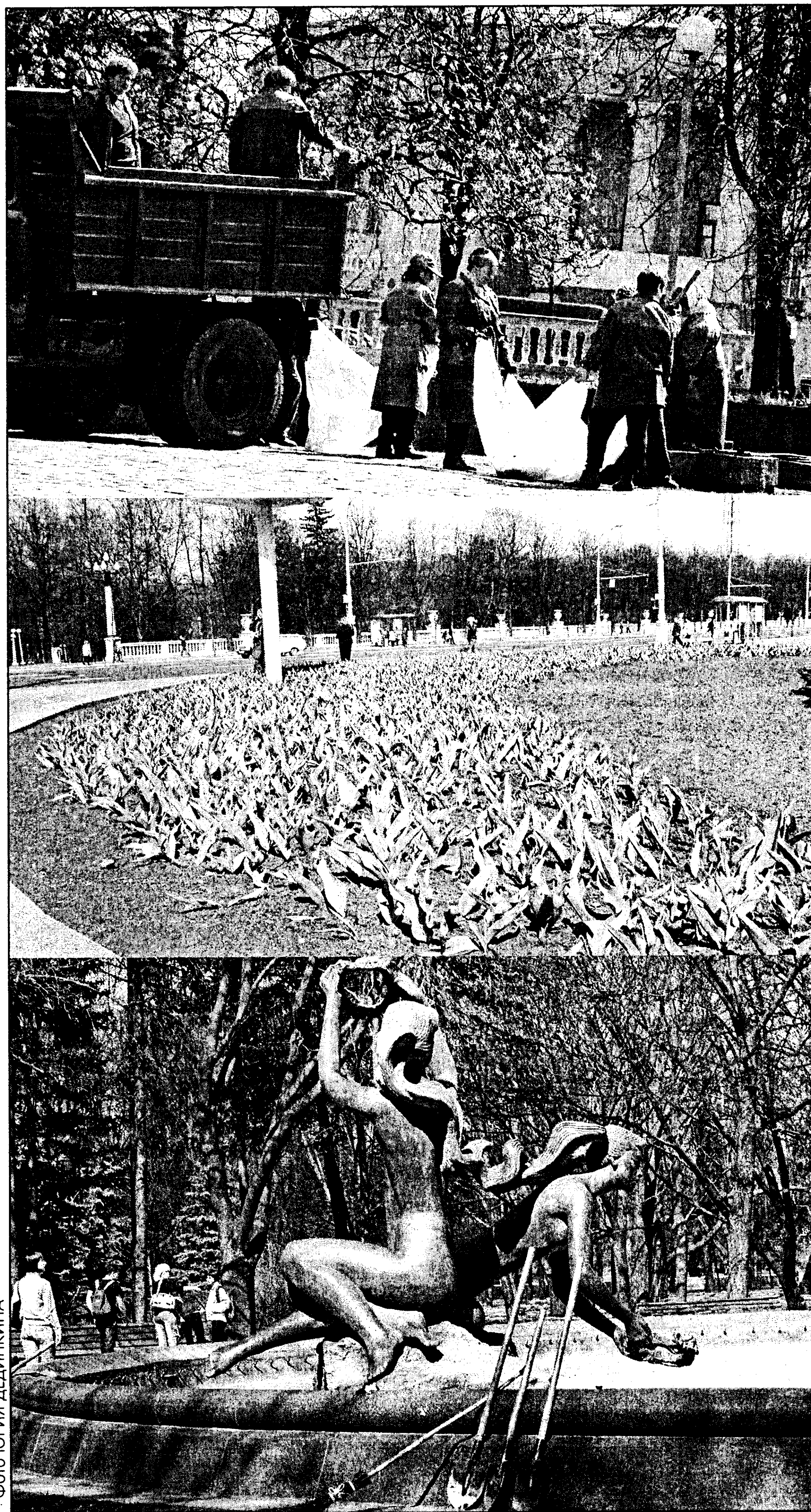
Предприятий, где клиент может получить полный комплекс услуг — от проектирования своего зеленого участка до его реального озеленения — буквально единицы. Зато здесь работают профессионалы в области почвоведения, ботаники, агрохимии, экологии. Такие специалисты в состоянии создать настоящий партерный газон, альпийскую горку и даже бассейн с водопадом. Как правило, серьезные предприятия дают гарантию на выполненные работы не менее 12 месяцев: на следующий год после высадки растений можно проверить, прижились ли они, и в противном случае заменить их.

Есть и спрос на их услуги, но не такой большой, как в Европе или даже в России. В Беларуси еще далеко не каждый состоятельный человек, вложивший в недвижимость несколько десятков тысяч долларов, согласен потратить еще пять-шесть на создание красивого и уютного дворика. Но что-то все же изменяется в понимании людей, если даже дачники стараются вмест[illegible] традиционных парников и грядок сделать небольшой газончик и беседку.

К сожалению, часто за озеленение берутся люди без должного образования, которые не могут даже учесть климатические пристрастия заложенных в проекте растений. Результат такого подхода неутешителен: красивый и уютный дворик не способен перенести первых осенних холодов.

Кроме того, газонная трава в Беларуси не производится, импортные травяные смеси стоят более 5 долларов за килограмм семян. Частные предприятия по ландшафтному дизайну не могут создавать собственные питомники, где можно было бы выращивать необходимые для работы растения. Они используют продукцию государственных питомников, где не выращивают декоративные хвойные деревья и кустарники (например, тую и можжевельник). Их приходится привозить из-за границы. А таможенные пошлины существенно повышают цены.

Сегодня ландшафтному дизайнеру не обойтись в работе только тачкой, ножницами и лопатами, как в середине 1990-х годов. Ситуация на этом рынке изменилась. Сложно получить предоплату, заказчики обращают внимание даже на спецодежду озеленителей. Окончательный расчет, например, за устройство газона зачастую происходит только после первого покоса (а это месяц-полтора ожидания). Однако, учитывая дефицит на высококачественные услуги по озеленению, можно прогнозировать, что предприимчивый дизайнер без работы не останется. ■


Фото Юрия ДЕДИНКИНА

СЕ ЛЯ ВИ

Переменить пол? Пожалуйста

АРИНА ИВАШКЕВИЧ

Словно в подтверждение легенде о существующем когда-то человеке, у которого одна половина была женская, а другая — мужская, среди нас ходят транссексуалы. Операции по перемене пола теперь проводят и в Минске.



ОШИБКА ПРИРОДЫ

Мой собеседник Артур всегда был мальчиком. Вот только природа позаботилась о том, чтобы он родился в женском теле. То, что переживают такие люди, представить сложно, да и сами они неохотно говорят об этом. И так все понятно.

Много лет жизни он отдал на то, чтобы исправить эту ошибку. Сейчас многочисленные проверки, медицинские обследования, операция по перемене пола, получение новых документов уже позади. Артур — особь мужского пола, но это — сломленный и усталый 33-летний мужчина, который знает, что сильно сократил свою жизнь, что он будет вынужден всегда пить гормоны, которые в сотни раз увеличивают риск онкологических заболеваний.

Тем не менее он не жалеет о том, что сделал. Внешность у него хоть и не мачо, зато явно не женская, есть любимая женщина, с которой он пытается строить семью, правда, с мужскими амбициями все еще напряженка.

«*Ну, как тебе переделанный человек?*» — спросил он меня ри первой встрече. Бледный, с неуверенными движениями, он вовсе не похож на наглых транссексуалов, эпатирующих публику на конкурсах красоты.

Артур работает продавцом на Раковском рынке, жалуется на негативное отношение к себе, на то, что не может, не привлекая внимания сотрудников, сходить в поликлинику: «*Люди не поймут, они никогда не научаться понимать, я для них навсегда останусь гуманоидом. Денег нет, все уходит на лечение, мы живем с подругой и двумя детьми в однокомнатной квартире. Мамы у меня нет, отцу на меня наплевать*».

О других транссексуалах Артур говорит неохотно: «*Каждый для себя старается*». А на мое предложение о создании организации, которая могла бы защищать права людей, сменивших пол, реагирует с вялым удивлением. Неужели такое возможно?

В основном он смутно мечтает: «*Хочу собственную аптеку открыть, нравится мне. Я как-то работал одно время в аптеке. Медучилище заканчивал. Но сейчас знаете как трудно работу найти*». На вопрос о жизненных планах разводит руками: «*Уехать хочу. Куда, не знаю, но точно уеду отсюда, просто сяду на поезд и куда глаза глядят*».

ОПЕРАТИВНОЕ ВМЕШАТЕЛЬСТВО

В Беларуси работают хирурги, для которых вмешиваться в то, что создал Бог — ежедневное занятие. Это доцент кафедры хирургии и топографической анатомии минской областной клинической больницы Владимир Подгайский, возглавляющий отделение пластической реконструктивной микрохирургии, и хирург высшей категории Сергей Мечковский.

«*Технически проще сделать женщину из мужчины. Пришивается имитация молочных желез, конструируется новое влагалище. Это достаточно легко по сравнению с сотворением нового полового члена*», — говорит Сергей Мечковский.

«*Сама операция по реконструкции нового полового члена, или неофаллоса, как мы его называем, длится 3–4 часа. Это — сложнейшая микрохирургия. Из области спины выкраивается лоскут кожи, мышцы, выделяются артерия, вена, нерв, все это подшивается к паховой области по порядку. Например, артерия члена соединяется с артерией на ноге и т.д. Эрекция есть, человек может вызывать ее сокращением мышцы (словно это бицепс на руке) и поддерживать усилием воли. Поперечнополосатая мышца, из которой конструируется фаллос, при сокращении становится толще, но короче, поэтому этот орган изначально делается длиннее, чем обычный. Клитор не удаляется, а подшивается к половому члену. Таким образом, мы оставляем человеку возможность каких-то сексуальных ощущений, но о самом оргазме говорить, конечно, не приходится*».

ДОЛГАЯ ДОРОГА К СЕБЕ

По данным Всемирной организации здравоохранения, на 100 тысяч человек приходится один транссексуал. Если следовать этой статистике, у нас в Беларуси должно быть около 200 транссексуалов.

Сегодня в Минском городском сексологическом центре, единственном месте, куда белорусы с синдромом отрицания пола имеют возможность обратиться, на учет поставлено 95 человек, не согласных со своими первичными и вторичными половыми признаками. Из всех, кто, начиная с 1999 года обращался в центр с подобной проблемой, операция была сделана только 20 транссексуалам. Ежегодно 2–4 новых пациента появляются в центре с такой нетривиальной проблемой.

В состав межведомственной комиссии, выносящей вердикт желающим сменить пол, входят 11 главных специалистов Минздрава и представители министерств юстиции, образования, обороны и внутренних дел. Однако прежде чем комиссия даст зеленый свет на перемену пола, пациент обязан целый год проходить полное медицинское обследование, в том числе стационарное психотерапевтическое обследование.

Некоторое время пациент проводит в «Новинках», наблюдается у сексопатолога, эндокринолога, проходит генетическое и углубленное психологическое обследование.

Лица, желающие подвергнуться операции по перемене пола, — единственная категория посетителей сексологического центра, которая проходит обследование неанонимно.

Если противопоказаний нет, то комиссия дает добро, и заключение направляется на подпись министру здравоохранения. На основании этого заключения человек может сменить имя (не фамилию, и не отчество) в ЗАГСе и продолжить оформление всех необходимых документов (военного билета, паспорта, аттестата зрелости).

МЕДИЦИНСКОЕ ИНТЕРВЬЮ

Юрий Остянко, врач-сексопатолог и секретарь межведомственной комиссии, согласился ответить на мои вопросы.

— В каких случаях комиссия все же выносит отрицательное заключение?

— Среди стоящих на учете есть психопаты и гомосексуалисты. Бывает так, что человек решается на этот шаг по желанию своего партнера-гомосексуалиста, а не по собственному убеждению. Абсолютное юридическое противопоказание — наличие собственных детей. Истинный транссексуал никогда не родит ребенка, для него это немыслимо. Он не может быть одновременно папой и мамой. На момент рассмотрения вопроса человек не может состоять в браке. Также операция не должна быть произведена человеку до 21 года. У нас был случай, когда 16-летний подросток совершил самокастрацию.

— Каков средний возраст тех, кто к вам обращается?

— Вообще молодежь обращается с 16 лет (средний возраст 18–20), пик операций приходится на 25 лет.

— Из тех, кто стоит на учете, сколько мужчин и сколько женщин?

— В этом вопросе Беларусь не вписывается в мировую статистику — у нас 15 мужчин, которые хотят стать женщинами, а по мировым оценкам соотношение мужчин и женщин — от двух к одному до восьми к одному. Такая же ситуация в России и на Украине, тогда как во всем мире, как правило, больше мужчин с синдромом отрицания пола.

— Как вы это объясняете?

— Примитивное объяснение этого феномена — феминизация общества — уже давно себя дискредитировало. Мол, мужчинам легче живется в этом мужском мире. Возможно, причина в том, что все большее количество гомосексуальных женщин обращается за помощью, чтобы легализировать свои отношения с партнершей. В общем, гомосексуалистов больше, чем лесбиянок, но их обращаемость гораздо ниже.

— После перенесенной операции эти люди продолжают сталкиваться с теми же проблемами в обществе, с негативными реакциями или начинают новую счастливую жизнь?

— 70 процентов всех транссексуалов совершают попытки суицида до операции, половина из них продолжит их и после. Эти люди нуждаются в аккуратной адаптации к новой половой роли, а это нереально. Большинство из них думает: «*Вот стану я мужчиной* (женщиной)*, и все у меня наконец-то получится*», не подозревая о том, что Дана Интерешнл только по телевизору такая счастливая красавица. Медицина сегодня может многое, но не все, и в результате мы получаем покромсанных, покалеченных людей, которые и себя-то самих воспринимают как подобие людей. Они не могут иметь детей, не могут вести полноценную половую жизнь, не ходят в бани, не загорают на пляжах, они всего боятся. Настоящий транссексуал чихать хотел на секс, он мечтает хоть полгода пожить тем, кем он родился.

— Как врачи объясняют феномен транссексуальности?

— Мы считаем, что этимология этого явления неизвестна. Мы не знаем его причин, хотя механизм сбоя изучен достаточно хорошо. Транссексуальные изменения происходят в определенных структурах головного мозга еще в эмбриональном состоянии. Половая дифференциация закладывается в период беременности и вдруг происходит поломка — например, в мужском эмбрионе развивается психологическая женщина или наоборот.

— Как вы оцениваете информированность белорусов в этом вопросе? Способен ли рядовой человек сказать, кто такой транссексуал или навскидку определить разницу между транссексуалом и трансвеститом?

— О чем вы говорите?! Наша сексуальная безграмотность поражает. Не то, что отличить транссексуала от трансвестита — у наших людей понятия о собственной сексуальности нет. Нашим подросткам некуда обратиться за правильной информацией, а интернет — не лучший помощник в этом деле. К сожалению, полового просвещения у нас в республике нет. Небольшая отдушина — это то, что сейчас несколько вузов готовят психологов-сексологов, которые пойдут работать социальными педагогами при школьных ставках. Это будут грамотные люди, и к ним школьники смогут обращаться за консультацией. ■

МАСТАЦТВА І ПАЛІТЫКА

ПІНСКІ МАСТАК ШАТОХІН

ЛЮДМІЛА ПАШКОЎСКАЯ

Ён жыве за сотні кіламетраў ад сталіцы і да яе не імкнецца. Ён улюбёны ў свой Пінск, у якім нарадзіўся амаль пяцьдзесят гадоў таму і ў які вярнуўся пасля пятнаццацігадовай адсутнасці.

Яўген Шатохін вярнуўся у родны Пінск, поўны надзеяў і памкненняў у час станаўлення новай незалежнай Беларусі. Ён стаў сябрам суполкі «Пагоня», якая падтрымала незалежны дух яго творчасці. Ён актыўна ўключыўся ў справу беларускага адраджэння, стаў дэпутатам гарадскога савета, сябрам Беларускага народнага фронту і старшынёй Пінскай гарадской рады БНФ.

Жыццёвы і творчы шлях мастака не быў простым. Усё жыццё ён рабіў сябе сам. Пасля заканчэння сярэдняй школы паступіў у рамесную вучэльню ў Бранску (сённяшняе ГПТВ), а па вечарах займаўся ў школе працоўнай моладзі. Яму, зусім маладому хлопцу, надта ж хацелася з'ехаць з дому, Пінск здаваўся кропкай у акіяне сусвету, дзе не было месца разгарнуцца. Хацелася вырвацца з-пад апекі бацькоў, а словы «родная зямля», «родная мова» не здаваліся тады важнымі, бо вакол віравала жыццё на прасторах нязведанага велізнага Савецкага саюзу. Шатохін набыў прафесію слесара, год працаваў па спецыяльнасці. Адначасова займаўся ў мастацкай студыі. Жаданне навучыцца маляваць не пакідала яго, і хлопец вырашыў паступаць на мастацка-графічны факультэт педагагічнага інстытута ў горадзе Арол.

Чатыры гады адвучыўся Яўген Шатохін у Арле. Пасля чацвёртага курса трапіў у Маскву. І раптам, паразмаўляўшы з маскоўскімі студэнтамі, адчуў, наколькі недасканалая яго мастацкая адукацыя. Ён не ведаў, не разумеў тыя рэчы, пра якія разважалі маладыя творцы. І Шатохін, зусім не серадначок на занятках, калі ўжо наблізіўся момант абароны дыпломнай работы, нечакана для ўсіх кідае Арлоўскі інстытут. Спачатку Шатохін прыязджае ў Мінск, але тагачасны загадчык кафедры Беларускага дзяржаўнага тэатральна-мастацкага інстытута Любамудраў адмаўляе хлопцу ў пераводзе ў Мінск. Расчараваны, Яўген спыняецца ў Харкаве ў сваіх былых аднагрупнікаў, якія пад яго ўздзеяннем таксама збеглі з Арлоўскага педінстытута ў Харкаўскі мастацкапрамысловы. Жыве амаль без грошай, малюе. І толькі праз год паступае на другі курс гэтага інстытута.

Так пачынаецца станаўленне Шатохіна-мастака. Ён ішоў такімі вялізнымі крокамі ў творчасці, што хутка пераганаў сваіх аднакурснікаў. Некалькі яго графічных лістоў трапілі на Усесаюзную выставу ў 1972 годзе. Пасля Шатохіну адзінаму дазволілі абараніць дыплом лістамі станковай графікі і на працягу ўсіх гадоў навучання на практыку выпраўлялі па яго жаданню на Поўнач, да халоднага мора.

Дарэчы, на Поўнач Яўгена Шатохіна цягнула заўсёды. Вабіла невядомая сапраўдная мужчынская рамантыка. Мора, караблі, выпрабаванні. Пасля заканчэння інстытута ў 1973 годзе ён не паехаў па накіраванню ў Пружаны ў Брэсцкую вобласць. Пад Ленінградам на грошы, зароблены пад час навучання ў інстытуце, набыў маторны кацер і на ім выправіўся ў першае ў сваім жыцці вялікае падарожжа. Грошай не было, па дарозе перабіваўся выпадковымі заробкамі, зімаваў у школе ў вёсцы каля Вялікага Усцюгу на Валагодчыне. А ўвесну, зрабіўшы заказ гаркама партыі ў Вялікім Усцюгу, дзе не было на той час ніводнага дыпламаванага мастака, пайшоў далей, у Архангельск. Зімой вярнуўся ў Вялікі Усцюг. Працаваў на суднабудаўнічым заводзе. Але пад весну штогод абавязкова збіраўся ў падарожжа ў Архангельск, выходзіў у адкрытае мора, сябраваў з мясцовымі яхтсменамі. Карыстаўся кодэксам марскіх падарожнікаў, якія ніколі нікога не кідалі ў бядзе, жыў па законах паўночных жыхароў, які заўжды даверліва запрашалі чужых да свайго агеньчыку, але ніколі не прабачалі падману.

Пятнаццаць гадоў, праведзеныя Яўгенам Шатохіным на Поўначы, сталі для яго школай, дзе ён вырас да самабытнага майстра. І яшчэ — гэты чалавек сваімі рукамі пабудаваў сабе карабель. Бот для вялікіх цеплаходаў, 9 метраў у даўжыню, 3 метры ў шырыню, які ён дарабіў сам, паставіўшы матор. На гэтым караблі ён і прайшоў многія паўночныя рэкі, выходзіў у мора. Пра яго падарожжы пісалі цэнтральныя газеты і часопісы. Праўда, нямногія ведалі, што герой гэтых рэпартажаў і гаспадар «Скіфа–2» — беларус з Пінску.


Час сенакоса. З нізкі «Ліпень - вехкавіна лета». *Аловак, папера, 45х60. 1985*


Капліца ў Гальшанах. З нізкі "Неба і зямля Фердынанда Рушчыца" *Аловак, папера, 38х50 2000*


Засьценак Пунькі. З нізкі "Сьцяжынкі Язэпа Драздовіча" *Аловак, папера, 45х60. 1999*

У жыцці Яўгена Шатохіна былі марскія шляхі і нечаканыя сустрэчы. Але, на жаль, у гэтыя гады было зусім мала творчасці. Першыя пяць гадоў пасля пераезду на Поўнач ён увогуле рэдка браў у рукі пэндзаль. Не ўдзельнічаў у выставах. Пераважалі жывыя ўражанні і захапленне рамантыкай сапраўдных падарожжаў. Але творчае вока мастака нічога не губляе. Калі ў пачатку 1980-х гадоў Шатохін трапіў на творчыя дачы Саюза мастакоў СССР у Сенеж, пажыў у асяроддзі людзей, апантаных мастацвам, ён таксама захапіўся творчасцю. І пачаў маляваць Поўнач. На паперы ажывалі вёскі, у якіх яму даводзілася прыпыняцца падчас падарожжаў, людзі гэтай зямлі, іх простае, але годнае жыццё. Восем разоў Шатохін быў у Сенежы, яго графічныя і алоўкавыя работы цяпер ужо часта выстаўляліся ў Маскве, адзначаліся ў друку. Яго прынялі ў Саюз мастакоў СССР. На той час гэта быў вялікі поспех, вялікая творчая перамога.

Але галоўнае — там, на Сенежы, на творчых дачах, ён сустрэў беларусаў. Маладых тады беларускіх мастакоў Тоўсціка, Славука, Ісаёнка. Колькі было перагаворана і згадана памятнага з дзяцінства. Гэта сустрэча стала штуршком — час вяртацца на радзіму, з якой з'ехаў, збег колькі гадоў таму. У Пінску жылі яго бацька, браты і сёстры, там была пахавана маці. Сніліся стромкія берагі Піны і Прыпяці, прыгожыя краявіды Палесся.

Адчуванне Радзімы прыйшло да Яўгена Шатохіна неспадзявана моцна. Але яму давялося прыкласці яшчэ шмат намаганняў, каб знайсці рэальную магчымасць вярнуцца ў родны горад.

Трэба было ўладкавацца на працу, атрымаць кватэру. Дапамаглі гарадскія ўлады і тое, што ў Пінску не было ніводна мастака — праваджэйнага сябра Саюза мастакоў. Пытанне вырашалася на працягу некалькіх гадоў. Але ўрэшце Шатохіну прапанавалі кватэру і, галоўнае, месца дырэктара новай дзіцячай школы выяўленчага мастацтва. Яўген аформіў дакументы літаральна за некалькі дзён, выправіў у Пінск сям'ю, а сам разам з братам пайшоў на радзіму ў сваім знакамітым «Скіфу–2». Гэты карабель і сёння можна пабачыць па Піне ці Прыпяці, калі мастак ад'язджае на эцюды пісаць роднае Палессе.

Так, у 1987 годзе пачалася новая біяграфія мастака. Ён сабраў выдатную каманду выкладчыкаў і адбудаваў дзіцячую школу. Давялося і спрачацца з кіраўніцтвам, і выпрошваць грошы, і праводзіць ацяпленне ў стары будынак. Але, тым не менш, праз год школа адкрыла свае дзверы. Вакол Шатохіна заўжды было многа вучняў. Ён браў іх летам з сабою на борт «Скіфа», верыў, што можа закласці у дзецях характар і імкненне да сапраўднай творчасці. Ён выхоўваў асобаў, якія будуць будаваць уласны лёс, не зважаючы на кан'юнктуру. Вучыў іх не выточваць кожную дэталь на паперы, а бачыць асяроддзе цалкам, надаваць кожнаму малюнку не толькі скончанасць, але характарнасць.

І, галоўнае, многа маляваў сам. Маляваў прыгожыя храмы старажытнага Пінска, дзе сустрэліся заходняе і ўсходняе хрысціянства, барока і візантыйскі стыль. Для мастака гэта стала невычэрпнай крыніцай натхнення. Маляваў пакінутыя беларускія вёскі. Многім падабаўся ўпэўнены штрых яго алоўка, уменне дабівацца выразнасці, адразу схопліваць галоўнае, сутнаснае ў краявідзе.

З 1990 года, дзевяць гадоў Яўген Шатохін быў дэпутатам гарадскога савета дэпутатаў, старшынёй камісіі па культуры, справах рэлігіі і спорту, лідэрам гарадской арганізацыі БНФ. А ў 1997 годзе яго звольнілі з пасады дырэктара школы. Справа тады прагучала ў беларускай незалежнай прэсе. Фармальна Шатохіна звольнілі ў сувязі з заканчэннем тэрміну кантракту. Але людзі былі перакананы ў палітычнай матывацыі. 80 чалавек бацькоў і выкладчыкаў выйшлі тады на вуліцы пратэставаць супраць, як яны лічылі, незаконнага звальнення дырэктара. Тым больш пры Шатохіне школа мела вялікія поспехі, больш сарака чалавек выхаванцаў паступілі ў розныя мастацкі навучальныя установы — ад вучэльняў да акадэміі мастацтваў.

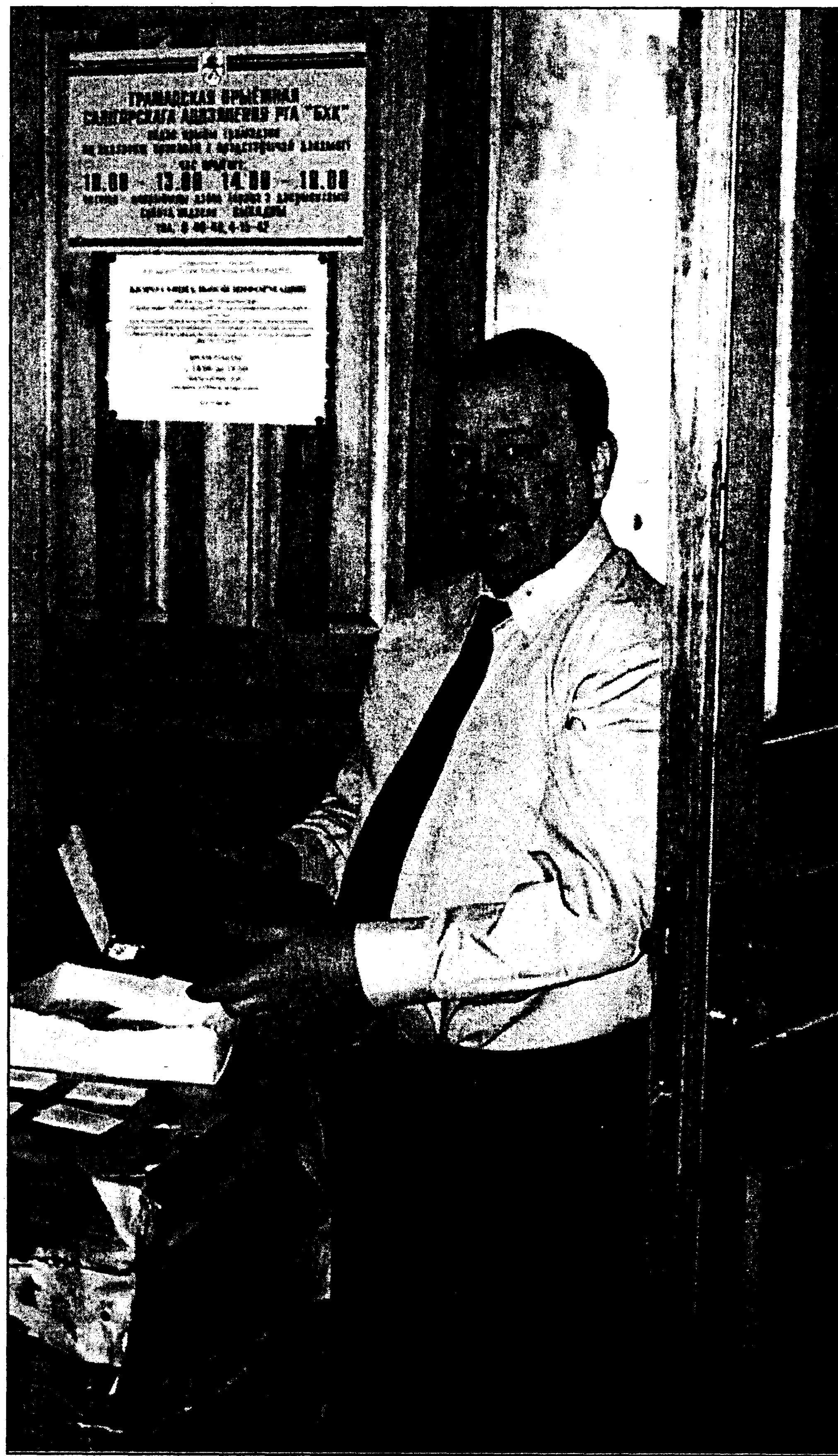
Тым не менш апошнія шэсць гадоў школу ўзначальвае іншы дырэктар. А Яўген Шатохін цалкам заняўся творчасцю. Ён удзельнічае ва ўсіх пленэрау суполкі «Пагоня», серыі яго алоўкавых і графічных работаў прысвечаны Язэпу Драздовічу, Фердынанду Рушчыцу. Штогод Шатохін адкрывае выставы ў Францыі. Мастаку лёгка даецца дыялог з французскай культурай. Яго захапляюць грацыёзныя гатычныя саборы, яму блізкі подых мора. Французскія мястэчкі падобныя ў яго работах на беларускія, нібыта даводзячы, што Беларусь застаецца часткаю агульнай для ўсіх Еўропы. ■

ПЕРСОНА

СОЛИГОРСКИЙ ПРАВОЗАЩИТНИК

АЛЕКСАНДР СИЛИЧ, ФОТО АВТОРА

В самом центре шахтерской столицы, неподалеку от вокзала и памятника основателям города, среди прочих привычных табличек государственных контор можно найти табличку с необычным для уха белорусского гражданина названием: «Общественная приемная Солигорского отделения Белорусского хельсинкского комитета.



— Основная наша задача — оказание независимой правовой помощи населению, — рассказывает 49-летний хозяин приемной Леонид Мархотко. — Причем помощь БХК бесплатная, и обращаются к нам не только солигорцы, но и жители всей южной части Минской области и других регионов Полесья.

— С какими проблемами, Леонид Андреевич, к вам идут граждане?

— Чаще всего к нам обращаются по поводу нарушений трудового законодательства, из-за действия или бездействия органов власти, прокуратуры и милиции. Люди идут к нам, потому что в силу экономических причин не могут позволить себе нанять адвоката. Адвокат, особенно хороший, в наше время стоит недешево — только процедура заключения договора с адвокатом стоит не менее 200 тысяч рублей. За каждое конкретное юридическое действие адвоката — снова плати. В Солигорском районе, например, люди получают по 50 тысяч рублей в месяц. Где тут адвоката себе позволишь? Это первая причина массовых обращений в БХК. Вторая причина — юридическая консультация хотя и коллегии адвокатов хотя и является формально независимой, на деле очень даже зависима. Если возникает спорная ситуация между гражданином и государством, а особенно между гражданином и исполнительной властью, то юристы из юридической консультации придерживается интересов государства. Если госюрист не будет этого делать, то на следующий год с ним могут не продлить контракт или лицензию. Поэтому со стороны граждан возникает естественное недоверие к государственным юридическим услугам. Деньги заплатишь, а стороцентной уверенности в том, что интересы человека будут принципиально отстаиваться, нет. Вот и не зарастает народная тропка в наш офис.

— За прошлый год в вашу общественную приемную обратились 359 человек. А за неполных три месяца этого года уже 126. Какая причина такого очевидного увеличения обращений?

— Влияет, прежде всего, качество нашей работы. Нами выигрываются дела в судах, оказывается реальная помощь людям. И это несмотря на то, что для нас, к примеру, закрыт доступ на местное телевидение, в газеты.

— Как же узнают о существовании вашей приемной?

— Работает так называемое народное радио: одному человеку мы помогли, а значит, все его друзья и родственники будут знать о нас. На увеличение количества обращений в БХК влияет и то, что государство стало наглее вести себя с людьми. Больше стало обиженных властью, больше стало тех, у кого отбирают законное право на справедливый труд, право на своевременные социальные выплаты и т.д. И поэтому люди, уже обив пороги прокуратуры, судов, разнообразных исполкомов зачастую идут в Хельсинкский комитет как в последнюю инстанцию.

— Это правда, что вас побаивается председатель райисполкома Михаил Омельянчук?

— Я не думаю, что он меня побаивается. Просто я ему неудобен. Неудобен, потому что независим от его указаний. Мне государство не платит, на работу оно меня не нанимало, контракт со мной не заключало, потому я независим и от Омельянчука, и вообще от государства.

— Говорят, один из последственных, который сейчас сидит в СИЗО, потребовал разрешить вам, как представителю БХК, присутствовать в суде?

— Ему был назначен адвокат от юридической консультации, от которого он письменно отказался и написал: поскольку я не доверяю государственному адвокату, то прошу предоставить мне возможность пользоваться услугами Хельсинкского комитета. В настоящее время решается вопрос о моем допуске к защите этого человека в суде. Если мне запретят, это будет грубейшее нарушение прав последственного.

— Солигорск был и остается городом шахтеров. Часто ли к вам обращаются шахтеры и с какими проблемами?

— У шахтеров «Беларуськалия» заработки одни из самых высоких в Республике Беларусь. Поэтому главная проблема, с которой они сталкиваются, это несправедливое, незаконное увольнение. Человек борется за рабочее место.

— Много ли подобных фактов?

— У нас много. Работника зачастую увольняют просто по смешным причинам. На «Беларуськалии», и это не секрет, существует торговля рабочими местами. Даже Лукашенко, приехав как-то в Солигорск, воскликнул: «Что, я не знаю, как вы тут рабочими местами торгуете?» Мне рассказывали, что чтобы получить рабочее место с примерным заработком 700 долларов в месяц, человеку приходится платить до двух тысяч долларов. Те или иные руководители объединения всячески пытаются избавляться от рабочих, чтобы освободить рабочие места и, в конце концов, продать их. Такая коррупция существует, и мы, в Хельсинском комитете, стараемся вносить свой вклад в борьбу с ней. Если человека незаконно уволили, подчеркну — незаконно, то мы можем помочь ему восстановиться на работе.

— Кстати, я слышал, что ваш сын долгое время не мог устроиться на работу из-за того, что вас недолюбливают власти. Не жалеете о том, что взялись за такое неблагодарное дело?

— Конечно, я не жалею. Я полагаю — и люди, которым я помогаю, тоже так думают, — что мы делаем нужное дело. Потому что проблем много, а государство, особенно в последнее время, расписывается в собственном бессилии. Я спрашивал и судей и следователей: почему вы с нами боретесь, мы же помогаем вам, делаем вашу работу гласной и прозрачной. Но дело в том, что они не хотят гласности и прозрачности.

— А если власти совсем перекроют кислород, куда подадитесь?

— Даже трудно представить. Другой работы мне просто не дадут. Я пытался устроиться грузчиком на ночную смену в магазин. Приходишь в отдел кадров, называешь фамилию, переспрашивают: *«Это тот самый Мархотко?»* Отвечаю — да, тот самый. Тут же слышу в ответ: извините, в ваших услугах мы не нуждаемся.

— Вы ведь еще и местному детскому дому помогаете.

— К нам обратилась директор детского дома, в котором содержится 80 детей, Надежда Ракова с просьбой помочь. Я нашел в Польше благотворительную организацию «Католическая интеллигенция Польши». Помощь уже начинает поступать — обувь, верхняя одежда, моющие средства, средства гигиены, конфеты. Недавно при моем посредничестве детскому дому начал помогать и Белорусский центр в Бельгии. ■

СПОРТОБ...
с Сергеем Витальевым

Сверхгостеприимство

Не зря так активно готовилась официозная Беларусь к юношескому чемпионату мира по хоккею. То, что должно было стать настоящим праздником, все-таки им стало. Только белорусская команда оказалась чужой на этом празднике хоккея. Смелые заявления о полной готовности нашей команды к первенству, о том, что команда находится на пике формы, заставили с ужасом подумать, что было бы, если б мы не были так готовы.

Белорусское гостеприимство нашло свое реальное воплощение на ледовых аренах Минска. Наша хоккейная сборная, изначально ставившая перед собой цель пробиться как минимум в шестерку (а еще лучше, постараться повторить достижение позапрошлого года, когда мы, обыграв канадцев, стали пятыми), не смогла столь неуважительно отнестись к гостям столицы. Подрастающая смена национальной сборной со стартом турнира принялась проигрывать всем подряд. Результатом такого подхода стало последнее место в группе и предпоследнее на турнире, благодаря победе над аутсайдером Норвегией. Зато никому не обидно, и все рады белорусскому гостеприимству. Даже Норвегия. Ведь для них, как и для нас, эта игра ничего не решала, обе сборные в следующем году сыграют рангом ниже.

Ну а победителями в очередной раз стали россияне, одолевшие в финале американцев.

Программа-минимум

В отличие от молодежи, национальная команда поставленные задачи пока выполняет. Правда, и задачи эти, откровенно говоря, выглядят попроще. Согласитесь, удержаться в компании сильнейших гораздо тяжелее, чем туда пробиться, что неоднократно демонстрировали наши сборные всех возрастов. Хотя и легкой прогулкой эти турниры также не назовешь. Тем не менее сборная под руководством Михаила Захарова задачу возвращения в элиту выполнила. Как и предполагалось еще на старте турнира, единственная путевка была разыграна между нашей командой и сборной Норвегии, которые сошлись в последнем туре. Как и положено, белорусы оказались сильнее, и теперь в следующем году им предстоит доказать неслучайность этого.

Не по-лидерски

Старт четырнадцатого чемпионата Беларуси по футболу стал для лидеров минувшего первенства отнюдь не выдающимся. Прежде всего, это касается серебряного призера — борисовского «БАТЭ». Две отнюдь не впечатляющие ничьи при отсутствии внятной игры и откровенных провалах в защитных построениях заставляют насторожиться почитателей этого клуба. Налицо кризис командной игры. Понятно, что вечно он не продлится, но любые очковые потери могут аукнуться на финише. «БАТЭ», конечно, известен своими способностями исправлять критические ситуации, но вечно так продолжаться не может.

Не очень удачно стартовали и основные соперники борисовцев. Дело не в том, что два первых тура принесли «Гомелю» и минскому «Динамо» по одной победе и ничьей. Просто их игра также пока далека от прошлогоднего образца. И как пойдут у них дела дальше, не известно ни тренерам, ни игрокам.

Заминкой лидеров сполна воспользовались конкуренты. Лучше всего, как по игре, так и по результату, выглядит положение двух торпедовских дружин — жодинского и минского. Оба клуба продемонстрировали результативный футбол и по праву возглавили турнирную гонку. Правда, им это не впервой. В минувшие сезоны обе дружины неоднократно возглавляли чемпионат на весеннем отрезке, однако на весь сезон их не хватало. Чаще всего они не добирались не только до золотых наград, но и до пьедестала почета. Как сложится ситуация в этом сезоне, покажет время.

Для более глобального анализа ситуации в чемпионате двух туров явно недостаточно, но уже сейчас можно сказать, что общая градация команд на претендентов на медали и тех, кто будет бороться за выживание, сохранилась. И там, и там знакомые лица. Справедливости ради, стоит отметить, что ожидать иного было бы наивно, ведь бедные так и остались бедными, а значит, и цели у них приземленные. Ну а кто станет победителем, а кто лишним в компании сильнейших, покажет чемпионат.

...ГЫ

от редактора

В палате рассматривается новая поправка к закону о митингах, шествиях и демонстрациях.

Если оппозиционер один раз не пришел на санкционированное мероприятие без уважительной причины, то ему выносится предупреждение.

При повторной неявке на него накладывается штраф в размере трех МЗП.

Постоянное игнорирование санкционированных митингов и демонстраций влечет за собой административный арест от двух до пяти суток с пребыванием в изоляторе временного содержания.

***

В белорусском правительстве появились токсикоманы. По ночам они пробираются на кухню и дышат газом. Тем не менее, подозреваемые в токсикомании министры утверждают, что таким образом они проверяют, не прекратила ли Россия поставки природного газа в Беларусь.

ПРЕСС-ПАПЬЕ



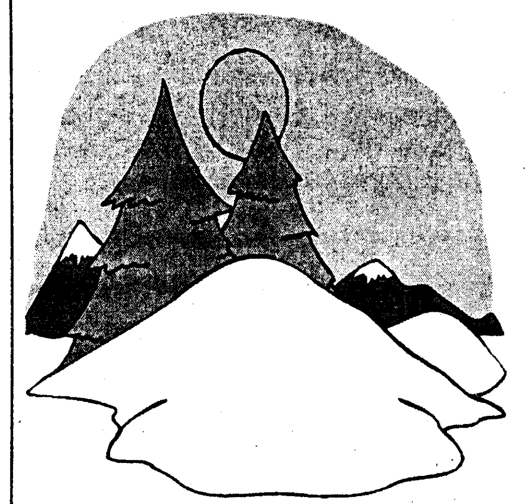
«На вопрос о том, каким образом «Лаборатория Касперского» намерена бороться с недобросовестными вирусописателями, было справедливо отмечено, что это не входит в компетенцию компании»

В. Казунов, «Компьютерная газета», 17.04.04



«В МВД ведется активная работа по созданию первичных организаций БРСМ в органах и подразделениях внутренних дел, соединениях и частях внутренних войск»

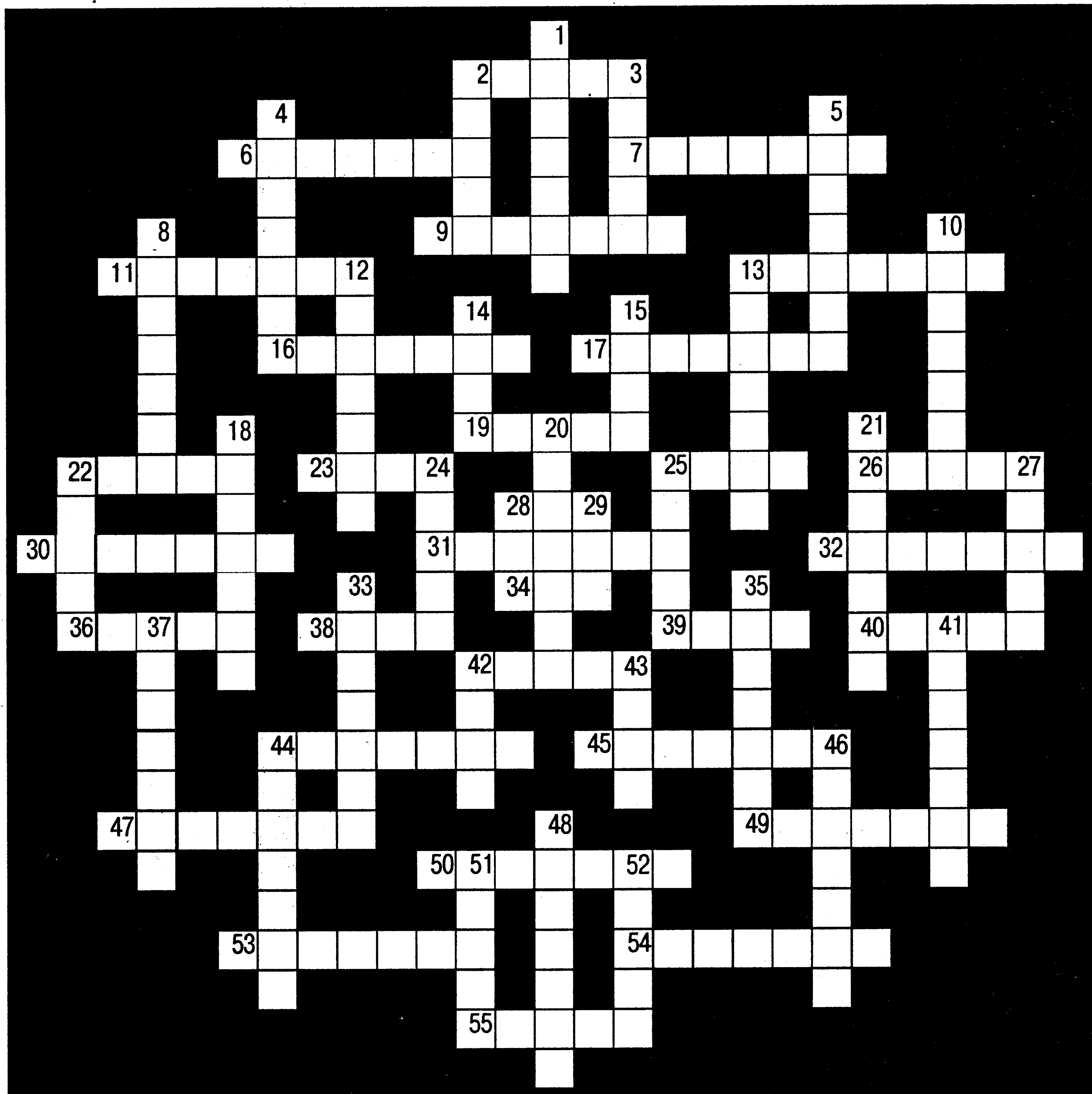
Управление информации и общественных связей МВД РБ, 15.04.04



«Так что победа Михаила Евдокимова — вторая ласточка наступившей политической зимы»

А. Федута, «Товарищ», 15.04.04

КРОССВОРД НЕ ТОЛЬКО ДЛЯ УМНЫХ ОТ АЛЕКСЕЯ МАКОВЦА, МИНСК



ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Резиденция короля Артура. 2. Излюбленный остров Макима Горького. 3. Тонизирующая вода. 4. Предводитель восстания рабов из одноименного фильма Стэнли Кубрика. 5. Человек, не дождавшийся милостей от природы. 8. Учреждение для хранения, ремонта и сборки оружия и боеприпасов. 10. Отец истории. 12. Место, где закладывают. 13. Ученая степень, средняя между бакалавром и доктором наук. 14. Сердце земли древнерусской. 15. Транспорт, который надлежит готовить летом. 18. Начетчик. 20. Русское поселение 11–17 веков, чье население временно освобождалось от государственных повинностей. 21. Сырье для производства водки не из опилок. 22. Самая деятельная часть коллектива. 24. Средство для сокрытия лица. 25. Индейское племя, давшее миру Виниту. 27. Поприще гладиатора. 28. Судьба из трех букв. 29. Сооружение для постройки судов или их извлечения из воды. 33. Человек и конь. 35. Орнаментальный мотив в виде стилизованного распустившегося цветка, место втыкания вилки. 37. Немецкий математик и философ, считавший сей мир наилучшим из всех возможных. Один из создателей дифференциального и интегрального исчислений. 41. Лошадка, на которую ставит большинство. 42. Немецкий философ-классик, похороненный в Калининграде. 43. Полудрагоценный камень, разновидность халцедона. 44. Великаны, восставшие против олимпийских богов. 46. Историческая родина Наполеона. 48. Первооснова для выведения теорем. 51. Косвенный налог на услуги и ширпотреб для пополнения госбюджета. 52. Лошадь арестантской расцветки.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

2. Фотон оптического излучения. 6. Глава епархии. 7. Скоробогач. 9. Документ на оплату коммунальных услуг. 11. Трон. 13. Военный грабитель. 16. Жанр драмы, противоположный трагедии. 17. Комическое театральное зрелище ярмарочного пошиба. 19. Национальный напиток шотландцев. 22. Имя бога в исламе. 23. Театральная краска. 25. Французский режиссер, предложивший идею «театра жестокости». 26. Действие, предпринятое смеха ради. 28. Множество, подчиняющее вид. 30. Наклонный помост для спуска судов на воду. 31. Способность делать выбор. 32. Меткий стрелок с оптическим прицелом. 34. Корабельная должность Джона Сильвера. 36. Бальный танец. 38. Химический элемент, чей запах ощущается в понижении чертей. 39. Библейский царь-детоубийца. 40. Знак для числа. 42. Храм в Мекке. 44. Герой греческой мифологии, цветок и минерал. 45. Деньги в счет причитающихся платежей, подтверждение заключение договора и средство обеспечить его исполнение. 47. Основатель пифагореизма. 49. Алкалоид, снимающий спазмы бронхов и расширяющий зрачки, холинолитическое средство. 50. Ирония, достигшая апогея. 53. Советский разведчик в исполнении актера Тихонова. 54. Итог перерождения гусеницы, двукрылое насекомое с разноцветными крыльями. 55. Кожа оленья дубленая, для одежды и обуви.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД В № 11 ОТ 17.04.04

По вертикали: 1. Кираса. 2. Цунами. 3. Мизантроп. 4. Коломбина. 7. Новгород. 8. Классика. 9. Скалозуб. 10.Токсикоз. 15. Уговор. 16. Хоспис. 18. Клим. 20. Орел. 22. Опричник. 23. Авангард. 25. Дюма. 29. Сага. 31. Дата. 33. Творец. 34. Прикол. 36. Айны. 38. Резерваж. 39. Валтасар. 41. Зиккурат. 42. Метафора. 43. Нибелунги. 44. Никарагуа. 47. Италия. 48. Сахара.

По горизонтали: 5. Сидр. 6. Неон. 11. Королева. 12. Спам. 13. Одеколон. 14. Комиссар. 17. Иероглиф. 19. Прописка. 21. Эльдорадо. 23. Амбразура. 24. Фемида. 26. Фермер. 27. Сутана. 28. Псалом. 30. Саддам. 32. Банкет. 34. Панама. 35. Сафари. 37. Штурмовик. 40. Дездемона. 43. Нарышкин. 45. Педотриб. 46. Кракатау. 49. Катманду. 50. Тора. 51. Арматура. 52. Угол. 53. Ажур.

АНОНС

Концерты

25 апреля. Дом литераторов, Фрунзе, 5. Премьера новой юмористической программы «Хоть стой, хоть падай». Автор Сергей Комиссаров. Режиссер Евгений Крыжановский. Программа составленная из номеров, отобранных лично Региной Дубовицкой и вошедших в программу «Аншлаг, аншлаг». Начало в 19.00. Билеты от 5 до 7 тысяч.

6 мая. Дворец культуры профсоюзов. Джазовый квартет с участием Даниила Крамера и Алексея Кузнецова. Начало в 19:00. Билеты от 10 до 25 тысяч.

Театры

24, 25 апреля. Театр киноактера. Авантюрная комедия в двух действиях «Последняя женщина сеньора Хуана». Начало в 19.00. Билеты 5 тысяч.

26 апреля. Театр белорусской драматургии. Совместный франко-белорусский проект «Чернобыльская молитва». Начало в 19.00. Билеты от 5 до 7 тысяч.

27, 28 апреля. Театр киноактера. Музыкальная комедия в 2-х действиях «Пигмалион». Начало в 19.00. Билеты до 7 тысяч.

29, 30 апреля. Молодежный театр. Премьера комедии «На глазах у женской береговой охраны». Начало в 19.00. Билеты от 1300 до 4500 рублей.

31 апреля, 7 мая. Психологическая драма «Женщины Бергмана». Начало в 19.00. Билеты от 5 до 7 тысяч.

Детские представления

16 мая. Национальный академический театр оперы и балета. Балет «Чиполлино» в 3-х действиях. Музыка К. Хачатуряна, хореография Г. Майорова, сценография и костюмы В. Левенталя. Начало в 11.30. Билеты от 1 до 10 тысяч.

ПОГОДА 24–30 АПРЕЛЯ

В целом по Беларуси	Осадки	День	Ночь	Вероятность осадков, %
Суббота, 24 апреля	Небольшой дождь	12	4	70
Воскресенье, 25 апреля	Небольшой дождь	9	3	60
Понедельник, 26 апреля	Небольшой дождь	12	3	40
Вторник, 27 апреля	Незначительная облачность	13	3	30
Среда, 28 апреля	Незначительная облачность	16	3	20
Четверг, 29 апреля	Солнечно	16	4	10
Пятница, 30 апреля	Облачно	16	4	40

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА «ЗГОДА»



Заснавальнік і галоўны рэдактар: Аляксей Кароль
Рэдактар: Алесь Сдвіжкоў
Рэгістрацыйнае пасведчанне: нумар 582 ад 5 ліпеня 1995 года
Аб'ём: 4 умоўных друкаваных аркуша
Наклад: 3600 асобнікаў
Адрас рэдакцыі: г. Мінск, 220005, вул. Чырвоная, 16-12
Тэл./факс: 236-24-80
Падпісана да друку 23.04.04
Заказ нумар: 337

Надрукавана з дыяпазітываў заказчыка ў тыпаграфіі «Плутас-маркет», г. Мінск, вул. Кульман, 1